



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA
DEPARTAMENTO: LINGUA CASTELÁ
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

| | | |
|--|-------------------|---|
| ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020 | PÁXINA 1 DE 68 | CENTRO:CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO CURSO:2º ESO MATERIA:LINGUA CASTELÁ E LITERATURA |
|--|-------------------|---|

| 1.Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|---|---|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1. escoitar de forma activa, comprender, interpretar e valorar textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo ou escolar, e social. | LCLB1.1.1. Comprende o sentido global de textos orais propios do ámbito persoal, escolar/ educativo e social, identificando a estrutura, a información relevante e a intención comunicativa do/da falante. |
| B1.2. escoitar de xeito activo, comprender, interpretar e valorar textos orais de diferente tipo. | CLB1.2.1. Comprende o sentido global de textos orais de intención narrativa, descritiva, instrutiva, expositiva e argumentativa, identificando a información relevante, determinando o tema e recoñecendo a intención comunicativa do/da falante, así como a súa estrutura e as estratexias de cohesión textual oral. |
| B1.3. escoitar de xeito activo e comprender o sentido global de textos orais. | LCLB1.3.1. Observa e analiza as intervencións particulares de cada participante nun debate tendo en conta o ton empregado, a linguaxe que se utiliza, o contido e o grao de respecto cara ás opinións das demais persoas. |
| B1.4. Comprender o sentido global de textos orais. | LCLB1.4.3. Recoñece os erros da produción oral propia e allea a partir da práctica habitual da avaliación e autoavaliación, e propón solucións para melloralas. |
| B1.5. Aprender a falar en público, en situacións formais e informais, de xeito individual ou en grupo. | LCLB1.5.1. Realiza presentacións orais. LCLB1.5.3. Incorpora progresivamente palabras propias do nivel formal da lingua nas súas prácticas orais. |
| B1.6. Participar e valorar a intervención en debates, coloquios e conversas espontáneas. | LCLB1.6.2. Respecta as normas de cortesía que deben dirixir as conversas orais axustándose á quenda de palabra, respectando o espazo, xesticulando adecuadamente, escoitando activamente as demais persoas e usando fórmulas de saúdo e despedida. |
| B2.1. Aplicar estratexias de lectura comprensiva e crítica de textos. | LCLB2.1.4. Deduce a idea principal dun texto e recoñece as ideas secundarias, comprendendo as relacións que se establecen entre elas. |
| B2.4. Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados. | LCLB2.4.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesionadas e respectando as normas gramaticais e ortográficas. |

| | |
|--|--|
| B2.5. Escribir textos en diferentes soportes e formatos, en relación co ámbito de uso. | LCLB2.5.2. Escribe textos narrativos, descritivos e instrutivos, expositivos, argumentativos e dialogados, imitando textos modelo. |
| B3.3. Comprender e valorar as relacións de igualdade e de contrariedade que se establecen entre as palabras e o seu uso no discurso oral e escrito. | LCLB3.3.1. Recoñece e usa sinónimos e antónimos dunha palabra, e explica o seu uso concreto nunha frase ou nun texto oral ou escrito. |
| B3.4. Recoñecer os cambios de significado que afectan a palabra no texto: metáfora, metonimia, palabras tabú e eufemismos. | LCLB3.4.2. Recoñece e explica os fenómenos contextuais que afectan o significado global das palabras: tabú e eufemismo. |
| B3.5. Identificar os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna presentes nos textos, recoñecendo a súa función na organización do contido do discurso. | LCLB3.5.1. Recoñece, usa e explica os conectores textuais (de adición, contraste e explicación) e os principais mecanismos de referencia interna, gramaticais (substitucións pronominais) e léxicos (elipse e substitucións mediante sinónimos e hiperónimos), e valora a súa función na organización do contido do texto. |
| B3.7. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensións sobre libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, e relacionados cos elementos transversais, | LCLB3.7.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensións sobre libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais, e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe. |
| B4.1. Ler fragmentos ou obras da literatura española e universal de todos os tempos e da literatura xuvenil, próximas aos propios gustos e ás afeccións, amosando interese pola lectura. | LCLB4.1.1. Le e comprende cun grao crecente de interese e autonomía obras literarias próximas aos seus gustos, ás súas afeccións e aos seus intereses. |
| B4.2. Promover a reflexión sobre a conexión entre a literatura e o resto das artes (música, pintura, cine, etc.), como expresión do sentimento humano, analizando e interrelacionando obras literarias, musicais, arquitectónicas, etc. personaxes e temas de todas as épocas. | LCLB4.2.1. Desenvolve progresivamente a capacidade de reflexión observando, analizando e explicando a relación entre diversas manifestacións artísticas de todas as épocas (música, pintura, cine, etc.). |
| B4.4. Redactar textos persoais de intención literaria seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa. | LCLB4.4.1. Redacta textos persoais de intención literaria a partir de modelos dados seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa. |

| 2.Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | <p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguimento das indicacións do profesorado. • Rexistro de presentación de actividades. • Puntuación de corrección de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado. • Elaboración de informes. |
| | <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do alumnado. • Traballo de investigacións. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p> |
| Alumnado de | Criterios de avaliación: |

| | |
|-----------------------------|---|
| materia pendente | Crterios de cualificación: |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|--|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva. • Elaboración de esquemas, resumos, mapas mentais, táboas,... • Visionado de vídeos. • Cuestionarios. • Análise de textos. • Comentario guiado de textos. • Creación de textos. • Revisión da ortografía. • Traballo de investigación. |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase e revise aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día. • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo. |
| Materiais e recursos | Plataforma Educamos, Libro de texto, caderno de traballo, vídeos, , videoconferencias Teams, biblioteca virtual, láminas, murais, fotos, dicionarios, libros de lectura, guía de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias. |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA: RELIXIÓN
DEPARTAMENTO: RELIXIÓN
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia

| 1.Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|---|---|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. | B1.1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. |
| B1.2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino. | B1.2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. |
| B1.3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios. | B1.3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. |
| B2.1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. | B2.1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. |
| B2.2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. | B2.2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. |
| B2. 5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico. | B2.5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. |
| B3.1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús. | B3.1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano. |
| B3.2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana. | B3.2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. |

| 2.Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | Procedementos <ul style="list-style-type: none"> • Seguimento das indicacións do profesorado. • Rexistro de presentación de actividades. • Puntuación de corrección de actividades. • Elaboración de informes. |
| | Instrumentos <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do alumnado. • Traballo de investigación. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumnado de materia pendente | |
| | |
| | |

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

| | |
|--|--|
| <p>Actividades</p> | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva. • Elaboración de esquemas, resumos, mapas mentais, táboas,... • Visionado de vídeos. • Cuestionarios. • Análise de textos. • Creación de textos. |
| <p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase e revise aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, envíanse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o día de clase da materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>a semana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal do traballo. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo. |
| Materiais e recursos | Plataforma Educamos, Libro de texto, caderno de traballo, vídeos, , videoconferencias Teams, biblioteca virtual, páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---|
| Información ao alumnado e ás familias | <p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p> |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 2º ESO

MATERIA: INVESTIGACIÓN E TRATAMENTO DA INFORMACIÓN

DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA

DATA: 12/5/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

| Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe |
|--|---|
| B1.3. Identificar os recursos informativos dispoñibles segundo tipoloxía, soportes e formatos. | NEINB1.3.1. Diferencia os documentos informativos en función do seu contido. |
| | INEINB1.3.2. Acede ás fontes orais de referencia no seu contorno máis próximo para determinadas necesidades informativas. |
| | INEINB1.3.3. Accede de forma autónoma a contidos audiovisuais, presenciais ou virtuais. |
| B1.4. Adaptar as estratexias de procura ás características dos recursos dixitais. | INEINB1.4.1. Distingue as ideas principais das secundarias nos documentos consultados. |
| B1.5. Recoñecer os dereitos de autoría. | INEINB1.5.1. Identifica e respecta a autoría de textos ou imaxes. |
| B2.4. Acceder á rede e coñecer os recursos dispoñibles a través de internet. | INEINB2.4.1. Usa internet de xeito autónomo para resolver necesidades de información. |
| B2.5. Planificar as procuras informativas e empregar con eficacia palabras clave para a obtención de información e uso de motores de procura diversificados. | INEINB2.5.1. Establece un sistema de procura eficaz de información. |
| B2.8. Coñecer e usar os criterios para identificar os espazos web fiables. | INEINB2.8.1. Distingue webs fiables en función de determinados criterios: autoría, data de actualización, tipo de dominio, finalidades, publicidade, contacto, etc. |
| B3.2. Planificar o proceso de procura e recuperación da información. | INEINB3.2.1. Elabora un esquema do traballo que se vaia realizar. |
| B3.5. Recuperar os coñecementos previos sobre o tema e definir os aspectos sobre os que precisa informarse. | INEINB3.5.1. Concreta os conceptos clave que van guiar o traballo de procura de información. |
| B4.2. Ler de forma comprensiva textos informativos de diferente tipoloxía (continuos, discontinuos, e procedentes dos medios de comunicación e dos medios audiovisuais). | INEINB4.2.1. Comprende e analiza textos continuos e discontinuos, e sabe extraer as ideas principais. |
| | INEINB4.2.2. Deduce información implícita ou explícita dos contidos audiovisuais e dos textos dos medios de comunicación. |

| | |
|--|---|
| B4.5. Recoller as fontes consultadas para os efectos de citas correctamente no produto final. | INEINB4.5.1. Compila as fontes consultadas e citaas correctamente. |
| B5.3. Estructurar mediante un gui3n textos propios, expositivos, descritivos e explicativos, a partir da informaci3n reunida. | INEINB5.3.1. Elabora gui3ns para estruturar os textos creados a partir da informaci3n reunida. |
| B5.5. Coñecer e aplicar as pautas formais para a elaboraci3n de materiais de apoio 3s presentaci3ns orais. | INEINB5.5.1. Elabora material de apoio para as s3as presentaci3ns orais. |
| | INEINB5.5.2. Realiza sinxelas presentaci3ns para amosar o resultado dos seus traballos de investigaci3n. |
| B.5.9. Expor de forma ordenada e a partir dun gui3n previo o traballo realizado, argumentando as opini3ns propias de xeito razoable e con respecto polas pautas da comunicaci3n grupal (escoita atenta, respecto pola opini3n das outras persoas, quendas de palabra, etc.). | INEINB5.9.1. Participa na presentaci3n oral dos traballos elaborados. |
| | INEINB5.9.2. Defende con argumentos as opini3ns propias e respecta o traballo alleo. |
| | INEINB5.9.3. Escoita con atenci3n as presentaci3ns dos compa3eiros e das compa3eiras, e valora con argumentos o seu traballo. |
| B5.10. Avaliar o proceso de elaboraci3n do traballo feito, e tomar consciencia das aprendizaxes realizadas, e aplicar os coñecementos adquiridos 3 s3a vida persoal, acad3mica ou social. | INEINB5.10.1. Aval3a, a trav3s dos instrumentos que se lle ofrecen, a s3a participaci3n no proceso dun traballo de investigaci3n, individual ou grupal. |
| | INEINB5.10.2. Identifica e valora as aprendizaxes realizadas. |
| | INEINB5.10.3. Valora con criterio e respecto o traballo das outras persoas. |
| | INEINB5.10.4. Incorpora as aprendizaxes realizadas a novos procedementos de traballo e de relaci3n no medio escolar e social. |

| 2 Avaliación e cualificación | | | | | | | | |
|---|---|---------------------------------|---|-------------------------|---|-------------------------|---|------------------------|
| Avaliación | <p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo de investigacións. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Caderno do alumnado. • Rotafolio. • Rúbrica. | | | | | | | |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Cualificación final do alumnado</td> <td style="padding: 5px;">=</td> <td style="padding: 5px;">50%* Nota 1ª avaliación</td> <td style="padding: 5px;">+</td> <td style="padding: 5px;">50%* Nota 2ª avaliación</td> <td style="padding: 5px;">+</td> <td style="padding: 5px;">1,5 puntos actividades</td> </tr> </table> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> | Cualificación final do alumnado | = | 50%* Nota 1ª avaliación | + | 50%* Nota 2ª avaliación | + | 1,5 puntos actividades |
| Cualificación final do alumnado | = | 50%* Nota 1ª avaliación | + | 50%* Nota 2ª avaliación | + | 1,5 puntos actividades | | |
| Proba extraordinaria de setembro | | | | | | | | |
| Alumnado de materia pendente | | | | | | | | |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | | |
|--|--|--|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas: Kahoot. • Elaboración de noticias e textos informativos. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Prácticas baseadas en problemas. • Análise de textos. | |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Especial seguimento entre o alumnado que ten baixa calificación nalgún trimestre, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, envíanse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día. | |
| ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020 | PÁXINA 16 DE 68 | CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO. CURSO: 2º ESO. MATERIA: FÍSICA E QUÍMICA. |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Proporciónase a todas as familias de ESO o acceso ao servizo da plataforma Educamos e compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, notificamos esas dificultades aos os titores quen pónense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo. |
| Materiais e recursos | Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias. |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DATA: 12/5/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

| Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Comentar a información en mapas do mundo sobre a densidade de poboación e as migracións. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.1.1. Localiza no mapa mundial os continentes e as áreas máis densamente poboadas. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.1.2. Explica o impacto das ondas migratorias nos países de orixe e nos de acollemento. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Analizar a poboación europea no relativo á súa distribución, evolución e dinámica, e ás súas migracións e políticas de poboación. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.2.1. Explica as características da poboación europea. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.2.2. Compara entre países a poboación europea segundo a súa distribución, a súa evolución e a súa dinámica. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Analizar as características da poboación española, a súa distribución, dinámica e evolución, e os movementos migratorios. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.3.1. Explica a pirámide de poboación de España e das súas comunidades autónomas. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.3.2. Analiza en distintos medios os movementos migratorios nas últimas tres décadas en España. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Analiza as características da poboación de Galicia, a súa distribución, dinámica e evolución, e os movementos migratorios | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.4.1. Coñece o proceso da emigración galega, as súas etapas e os destinos principais. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Sinalar nun mapamundi as grandes áreas urbanas, e identificar e comentar o papel das cidades mundiais como dinamizadoras da economía das súas rexións. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.5.1. Realiza un gráfico con datos da evolución do crecemento da poboación urbana no mundo. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.5.2. Sitúa no mapa do mundo as vinte cidades máis poboadas, di a que país pertencen e explica a súa posición económica. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Comprender o proceso de urbanización, os seus proles e os seus contras en Europa. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.6.1. Resume elementos que diferencien o urbano e o rural en Europa. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.6.2. Distingue os tipos de cidades do noso continente. |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Recoñecer as características das cidades españolas e galegas, e as formas de ocupación do espazo urbano. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.7.1. Interpreta textos que expliquen as características das cidades de España e de Galicia, axudándose de internet ou de medios de comunicación escrita. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Coñecer os principais espazos naturais protexidos a nivel peninsular e insular. | <p>XHB2.8.2. Elabora gráficos de distinto tipo (lineais, de barra e de sectores) en soportes virtuais ou analóxicos, que reflectan información económica e demográfica de países ou áreas xeográficas a partir dos datos elixidos.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Identificar as principais paisaxes humanizadas españolas e galegas, e identificalas por comunidades autónomas. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.9.1. Clasifica as principais paisaxes humanizadas españolas a través de imaxes. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.10. Coñecer e analizar os problemas e os retos ambientais que afronta España, a súa orixe e as posibles vías para afrontar estes problemas. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.10.1. Compara paisaxes humanizadas españolas segundo a súa actividade económica. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Recoñecer que o pasado non está "morto e enterrado", senón que determina o presente e os posibles futuros e espazos, ou inflúe neles. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.1.1. Identifica elementos materiais, culturais ou ideolóxicos que son herdanza do pasado. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Identificar, nomear e clasificar fontes históricas, e explicar diferenzas entre interpretacións de fontes diversas. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.2.1. Nomea e identifica catro clases de fontes históricas. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.2.2. Comprende que a historia non se pode escribir sen fontes, xa sexan estas restos materiais ou textuais. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia, diferenciando períodos que facilitan o seu estudo e a súa interpretación. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.3.1. Ordena temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos salientables, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.3.2. Realiza diversos tipos de eixes cronolóxicos e mapas históricos. |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Entender que os acontecementos e os procesos ocorren ao longo do tempo e á vez no tempo (diacronía e sincronía). | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.4.1. Entende que varias culturas convivían á vez en diferentes enclaves xeográficos. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época. |
| <p>B3.7. Describir a nova situación económica, social e política dos reinos xermánicos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.7.1. Compara as formas de vida (en diversos aspectos) do Imperio Romano coas dos reinos xermánicos |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Explicar a organización feudal e as súas consecuencias. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.8.1. Caracteriza a sociedade feudal e as relacións entre señores e campesiños. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Analizar a evolución dos reinos cristiáns e musulmáns, nos seus aspectos socioeconómicos, políticos e culturais. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.9.1. Comprende as orixes do Islam e o seu alcance posterior. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.9.2. Explica a importancia de Al-Andalus na Idade Media. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.10. Entender o proceso das conquistas e a repoboación dos reinos cristiáns na Península Ibérica e as súas relacións con Al-Andalus. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.10.1. Interpreta mapas que describen os procesos de conquista e repoboación cristiáns na Península Ibérica. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.10.2. Explica a importancia do Camiño de Santiago. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.11. Entender o concepto de crise e as súas consecuencias económicas e sociais. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.11.1. Comprende o impacto dunha crise demográfica e económica nas sociedades medievais europeas. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.12. Comprender as características e as funcións da arte na Idade Media. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.12.1. Describe características da arte románica, gótica e islámica. |

| 2. Avaliación e cualificación | |
|--------------------------------------|--|
| Avaliación | <p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Puntuación de corrección dos deberes. |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Seguimento das indicacións do profesorado. |
| | <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo de investigacións. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Caderno do alumnado. <ul style="list-style-type: none"> • Rotafolio. • Rúbrica. |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumado de materia pendente | |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|--|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas: Kahoot. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Prácticas baseadas en problemas, (aprendizaxe por simulación), cazatesouros, xogos de pistas, de indagación, etc. • Análise de textos. • Comentario guiado de textos. • Análise de mapas. |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Especial seguimento entre o alumnado que ten baixa cualificación nalgún trimestre, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día. • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucíons, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Proporcionase a todas as familias de ESO o acceso ao servizo da plataforma Educamos e compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, notificamos esas dificultades aos os titores quen pónense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo. |
| Materiais e recursos | Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias. |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA: FÍSICA E QUÍMICA
DEPARTAMENTO: FÍSICA E QUÍMICA.
DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|--|--|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| <i>B1.1. Recoñecer e identificar as características do método científico.</i> | FQB1.1.2. Rexistra observacións, datos e resultados de maneira organizada e rigorosa, e comunica oralmente e por escrito, utilizando esquemas, gráficos, táboas. |
| <i>B1.5. Interpretar a información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicacións e medios de comunicación.</i> | FQB1.5.1. Selecciona, comprende e interpreta información salientable nun texto de divulgación científica, e transmite as conclusións obtidas utilizando a linguaxe oral e escrita con propiedade. |
| <i>B2.1. Recoñecer as propiedades xerais e as características específicas da materia, e relacionalas coa súa natureza e as súas aplicacións.</i> | FQB2.1.1. Distingue entre propiedades xerais e propiedades características da materia, e utiliza estas últimas para a caracterización de substancias. FQB2.1.3. Describe a determinación experimental do volume e da masa dun sólido, realiza as medidas correspondentes e calcula a súa densidade. |
| B2.2. Xustificar as propiedades dos estados de agregación da materia e os seus cambios de estado, a través do modelo cinético-molecular. | FQB2.2.1. Xustifica que unha substancia pode presentarse en distintos estados de agregación dependendo das condicións de presión e temperatura en que se ache. FQB2.2.2. Explica as propiedades dos gases, os líquidos e os sólidos. |
| <i>B2.4. Identificar sistemas materiais como substancias puras ou mesturas, e valorar a importancia e as aplicacións de mesturas de especial interese.</i> | FQB2.4.1. Distingue e clasifica sistemas materiais de uso cotián en substancias puras e mesturas, e especifica neste último caso se se trata de mesturas homoxéneas, heteroxéneas ou coloides. |
| <i>B3.1. Distinguir entre cambios físicos e químicos mediante a realización de experiencias sinxelas que poñan de manifesto se se forman ou non novas substancias.</i> | FQB3.1.1. Distingue entre cambios físicos e químicos en accións da vida cotiá en función de que haxa ou non formación de novas substancias. |

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | <p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado. |
| | <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades. |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita*} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática. |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1 |
| | <p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables. |
| | <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p> |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|--|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Resolución de problemas. |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>Educamos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo. |
| Materiais e recursos | Libros de texto, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias. |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA. SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA
DEPARTAMENTO: LINGUA FRANCESA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE |
|---|--|
| B1.1. Comprender preguntas e informacións sinxelas relativas á información persoal moi básica (nome, idade, gustos, etc.). | SLEB1.1. Comprende preguntas básicas moi sinxelas e habituais sobre asuntos persoais ou educativos (nome, idade, enderezo, nivel de estudos, etc.) |
| B1.2. Usar estratexias básicas de comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais | SLEB1.2. Comprende frases e expresións habituais relacionadas con necesidades inmediatas (números, datas, prezos, etc.) |
| B1.3. Comprender o sentido global e as informacións específicas máis relevantes de mensaxes orais sinxelas e moi básicas. | SLEB1.3. Comprende o sentido global e a información máis relevante de textos orais breves (instrucións e comunicados). |
| B1.4. Comprender os puntos esenciais e os detalles máis relevantes en conversas cotiás, reais ou simuladas, que se refiran a necesidades prácticas ou materiais, sentimentos ou sensacións físicas básicas, expresadas con certa naturalidade e boa articulación, se pode escoitalas de novo ou solicitar que se repita ou se reformule o dito. | SLEB1.4. Distingue, co apoio da imaxe, as ideas principais e información relevante en presentacións sobre temas educativos que estea a aprender, profesionais moi sinxelos ou de seu interese inmediato (por exemplo, sobre un tema curricular ou unha profesión). |
| B2.1. Utilizar estratexias de lectura (recursos ás imaxes, títulos e outras informacións visuais, e aos coñecementos previos sobre o tema ou a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece). | SLEB2.1 Utilizar estratexias de lectura (recursos ás imaxes, títulos e outras informacións visuais, e aos coñecementos previos sobre o tema ou a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece). |
| B2.2. Seguir instrucións básicas e comprender avisos, obrigas e prohibicións moi sinxelas e predicibles, e traballadas previamente. | SLEB2.2 Comprende avisos, obrigas e prohibicións básicas e predicibles, referidas a necesidades inmediatas, de estrutura moi sinxela, especialmente se contan con apoio visual. |
| B2.3. Comprender información relevante e previsible en textos breves, moi sinxelos e ben estruturados, con conectores moi básicos e relativos a temas da propia experiencia. | SLEB2.3. Comprende información básica e sinxela de correspondencia persoal breve na que se fala de si mesmo/a e sobre gustos, preferencias e intereses referidos a temas moi cotiás |
| B3.1. Aplicar estratexias básicas para producir textos (elección da persoa destinataria, finalidade do escrito, planificación, redacción do borrador, | SLEB4.1. Elabora textos sinxelos a partir de modelos, empregando expresións e enunciados traballados previamente, para transmitir |

| | |
|---|---|
| revisión do texto e versión final) a partir de modelos moi estruturados e con axuda previa na aula. | información, ou con intencións comunicativas propias da súa idade e do seu nivel escolar. |
| B.2 Completar documentos moi básicos nos que se solicite información persoal | SLEB4.2. Completa un cuestionario sinxelo con información persoal moi básica e relativa ao seus datos persoais e intereses ou afeccións (nome, idade, enderezo, gustos, etc.). |
| B3.3.. Escribir mensaxes moi sinxelas e moi breves con información, instrucións e indicacións moi básicas relacionadas con actividades cotiás e de inmediata necesidade | SLEB4.3. Escribe notas, listaxes, tarxetas postais, felicitacións e mensaxes en soporte dixital moi sinxelas e breves, relativas a necesidades inmediatas. |
| B3.4. Cubrir documentos básicos nos que se solicite información persoal relativa a actividades diarias, intereses (deportes, música, etc.), gustos, etc. | SLEB3.4. Escribe notas, anuncios e mensaxes breves en soporte impreso e dixital, en situacións de comunicación reais ou simuladas |
| B4.1. Pronunciar e entoar de xeito claro e intelixible, aínda que se cometan erros de pronuncia polos que as persoas interlocutoras teñan que solicitar repeticións. | SLB4.1. Utiliza a lingua estranxeira na maioría das súas intervencións nas actividades de aula, e na participación en simulacións con diversos fins comunicativos, facéndose comprender, producindo con suficiencia discriminativa trazos fonéticos e |
| B4.2. Aplicar á comprensión e á produción de textos escritos as normas ortográficas básicas da palabra e da oración. | SLB4.2. Escribe cun dominio ortográfico suficiente para facer comprensible os textos, sen cometer erros moi básicos sobre as regularidades ortográficas máis relevantes. |
| B4.3. Incorporar á produción do texto oral e escrito os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos adquiridos relativos a estruturas sociais, relacións interpersoais, patróns de actuación, comportamento e convencións sociais, respectando as normas. | PLB4.3. Utiliza as convencións básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo (saúdos, rutinas para iniciar ou manter a quenda de palabra, fórmulas orais breves para manter a atención, etc.). |
| B4.4. Na propia lingua, identificar diferenzas e semellanzas nos aspectos culturais visibles dos países onde se fala a lingua estranxeira e da propia cultura, e coas diversas culturas do resto do alumnado, de ser o caso, amosando curiosidade. | PLB544. Na propia lingua, identifica aspectos socioculturais básicos e visibles dos países nos que se fala a lingua estranxeira, analizándoos comparativamente coas diversas culturas. |

O bloque que fai referencia á produción de textos orais non é tido en conta pola didiculdade de avalialo de maneira telemática que se ven realizando.

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|--|
| Avaliación | <p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado. |
| | <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de repaso, redaccións. • Construción de modelos de actividades. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos. • Caderno do alumnado. |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$</p> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado}$</p> <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios</p> |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | para realizala por vía telemática. |
| Alumnado de materia pendiente | Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1 |
| | Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online) <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables. |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020 |

| | |
|--|--|
| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
| Actividades | Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia. <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Listenings. • Visionado de vídeos. • Actividades interactivas Edpuzzle, ... • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Revisión da ortografía. • Compleción de textos mutilados. |

**Metodoloxía
(alumnado con
conectividade e
sen
conectividade)**

- A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.
- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporcionase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os tutores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo. |
| Materiais e recursos | Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, xornais estranxeiros, caderno de traballo, , páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---|
| Información ao alumnado e ás familias | <p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p> |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUA INGLESA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|---|---|
| CRITERIOS DE AVALIACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE |
| B1.1. Comprender instrucións moi básicas pronunciadas lentamente e claramente, e seguir indicacións sinxelas e breves que conteñan vocabulario propio do nivel. | PLEB1.1 Comprende instrucións e textos breves e sinxelos producidos en contextos reais e simulados, articulados con claridade, ritmo pausado e acentuación estándar, que conteñan vocabulario relativo a lugares, persoas, obxectos, acontecementos e accións ligados a temas sinxelos. |
| B1.2. Identificar a información esencial, os puntos principais e os detalles máis salientables en textos orais breves e ben estruturados, transmitidos por medios técnicos e articulados a velocidade lenta, nun rexistro estándar, e que versen sobre asuntos cotiáns | PLEB1.2. Comprende o esencial en situación de comunicación, cara a cara ou gravadas, nas que se utilicen frases moi sinxelas sobre temas habituais para a súa idade e o seu nivel escolar, que se refiran aos ámbitos persoal público e educativo, sempre que se fale pausadamente e con claridade, e se poida escoitar máis dunha vez. |
| B1.3. Comprender os puntos esenciais e os detalles máis relevantes en conversas cotiás, reais ou simuladas, que se refiran a necesidades prácticas ou materiais, sentimentos ou sensacións físicas básicas, expresadas con certa naturalidade e boa articulación, se pode escoitalas de novo ou solicitar que se repita ou se reformule o dito. | PLEB1.3. Distingue, co apoio da imaxe, as ideas principais e información relevante en presentacións sobre temas educativos que estea a aprender, profesionais moi sinxelos ou de seu interese inmediato (por exemplo, sobre un tema curricular ou unha profesión). |
| B1.4. Recoñecer os puntos esenciais e a información principal de textos orais ou audiovisuais breves, articulados pausadamente e con claridade, que conteñan narracións e/ou descricións moi sinxelas, que traten sobre asuntos mio previsibles da vida cotiá ou moi coñecidos. | PLEB1.4. Identifica o sentido xeral e os puntos principais dunha conversa informal espontánea, relacionada coas actividades de aula, e de simulacións sobre temas cotiáns e de interese persoal con diversos fins comunicativos, se a produción é articulada con claridade e cunha velocidade media, pero con pausas. |
| B2.2. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e os detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves, sinxelos e ben estruturados. | PLEB2.2. Entende información específica esencial en páxinas web e outros materiais de referencia ou consulta claramente estruturados e nun rexistro estándar e con imaxes ilustrativas redundantes sobre temas relativos a materias educativas, ou do seu interese |

| | |
|--|--|
| B2.3. Identificar e interpretar palabras e enunciados clave sinxelos e contextualizados, en situacións de comunicación significativas para a súa idade e o seu nivel escolar, coa axuda de elementos textuais e non textuais. | PLEB2.3. Comprende correspondencia persoal en calquera formato e en rexistro estándar na que, de xeito sinxelo e básico, se fale de si mesmo/a; se describan persoas, obxectos e lugares; se narren acontecementos pasados, presentes e futuros, |
| B2.4. Comprender a información esencial de correspondencia persoal moi breve e sinxela en calquera soporte, identificando o rexistro formal ou informal. | PLEB2.4. Entende información básica de correspondencia formal na que se informa sobre asuntos do seu interese no contexto persoal, educativo ou ocupacional. |
| B3.1. Aplicar estratexias adecuadas para elaborar textos escritos breves e de estrutura simple, por exemplo, copiando formatos, fórmulas e modelos convencionais propios de cada tipo de texto, identificando as ideas pertinentes e necesarias. | PLEB3.1. Utiliza estratexias que faciliten o proceso de escritura: segue modelos de textos de características similares, planifica o texto, elabora un borrador, corrixe tanto a ortografía como a orde das ideas e das palabras, etc. |
| B3.2. Describir de forma moi sinxela lugares, obxectos e persoas, e narrar de xeito lineal feitos e experiencias sinxelas, así como expor información básica. | PLEB3.2. Completa un cuestionario sinxelo con información persoal e relativa aos seus datos, aos seus intereses ou ás súas afeccións. |
| B4.1. Aplicar á comprensión e á produción de textos escritos as normas ortográficas básicas da palabra e da oración. | PLB4.1. Escribe cun dominio ortográfico suficiente para facer comprensible os textos, sen cometer erros moi básicos sobre as regularidades ortográficas máis relevantes. |
| B4.2. Incorporar á produción do texto oral e escrito os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos adquiridos relativos a estruturas sociais. | PLB4.2. Utiliza as convencións básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo (saúdos, rutinas para iniciar ou manter a quenda de palabra ..) |

O bloque que fai referencia á produción de textos orais non é tido en conta pola dificultade de avalialo de maneira telemática que se ven realizando.

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|--|
| Avaliación | <p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Puntuación de corrección dos deberes. • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado. |
| | <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de repaso, redaccións. • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades. • Enquisas. • Correo electrónico, plataforma Educamos. • Caderno do alumnado. |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$</p> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>Cualificación final do alumnado = $60\% * \text{Nota da proba escrita}^* + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$</p> <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p> |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1 |
| | <p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables. |
| | <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p> |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | | |
|--|---|---|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva. • Listenings. • Visionado de vídeos. • Actividades interactivas Edpuzzle, ... • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Lectura comprensiva e guiada de textos. • Revisión da ortografía. • Compleción de textos mutilados. | |
| ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020 | PÁXINA 41 DE 68 | CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO CURSO: 2º ESO MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA |

| | |
|--|---|
| <p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día. • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. • Proporcionase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios |
|--|---|

| | |
|-----------------------------|--|
| | <p>pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo. |
| Materiais e recursos | Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, xornais estranxeiros, caderno de traballo, páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---|
| Información ao alumnado e ás familias | <p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p> |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|--|--|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1. Comprender e interpretar a intención comunicativa implícita e explícita, o tema, a idea principal e as secundarias, o datos relevantes de textos orais dos medios de comunicación audiovisual. | LGB1.1.1. Comprende o sentido global e identifica a intención comunicativa de textos orais de carácter informativo propios dos medios de comunicación audiovisual (reportaxes, crónicas e documentais). |
| B2.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para resolver problemas de comprensión. | LGB2.1.1. Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visualmente as ideas. LGB2.1.2. Busca o significado do léxico descoñecido a partir do contexto, analiza a forma das palabras ou usa dicionarios para contextualizar as acepcións. LGB2.1.3. Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas. |
| B3.7. Recoñecer a estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais. | LGB3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos. LGB3.7.2. Exprésase, con estilo propio, utilizando os recursos da lingua con flexibilidade e creatividade. |
| B3.1. Recoñecer, explicar e usar léxico amplo e preciso coa presenza da fraseoloxía e vocabulario traballado na aula (profesións, medios de transporte). | LGB3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa. |
| B1.10. Producir discursos breves e comprensibles, nun rexistro neutro, informal ou máis culto, sobre temas da vida cotiá ou educativa (a linguaxe coloquial). | LGB1.10.3. Utiliza as fórmulas de tratamento e as regras de cortesía axeitadas ao destinatario e á situación comunicativa. LGB1.10.4. Analiza similitudes e diferenzas entre discursos formais e espontáneos. |
| B2.2. Comprender e interpretar textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes. | LGB2.2.1. Comprende e interpreta a información máis relevante de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes. LGB2.2.3. Comprende e interpreta normas de convivencia, regras de xogos, correspondencia escolar. |
| B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes. | LGB2.9.1. Produce textos propios da vida cotiá e das relacións persoais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros. |
| B3.9. Coñecer os componentes sintácticos para elaborar enunciados, orais e escritos, cun estilo cohesionado e correcto (Tipos de cláusulas segundo a natureza do predicado). | LG3.9.1. Completa, transforma, analiza e elabora enunciados de maneira axeitada e correcta atendendo aos compoñentes sintácticos. |
| B3.7. Recoñecer a estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais (Voces patrimoniais. Os cultismos. Os semicultismos). | LGB3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos. LGB3.7.2. Exprésase, con estilo propio, utilizando os recursos da lingua con flexibilidade e creatividade. |
| B3.5. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega (alteracións do consonantismo e vocalismo). | LGB3.5.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. LGB3.5.2. Aplica estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica dos textos. |
| B3.3. Usar eficazmente os dicionarios ou calquera outra fonte de consulta, en papel ou en soporte electrónico, para resolver dúbidas e para progresar na aprendizaxe | LGB3.3.1. Obtén, de xeito autónomo, información lingüística de todo tipo en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta. |
| B3.6. Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión textual. | LGB3.6.1. Analiza e usa correctamente a puntuación para a cohesión textual. |
| B1.2. Extraer a intención comunicativa, o tema, as ideas principais e os datos relevantes de diferentes textos orais dos ámbitos social e educativo (poesía e texto narrativo). | LGB1.2.1. Recoñece, xunto ao propósito e a idea xeral, os feitos e datos relevantes en textos orais do ámbito social e educativo. |
| B5.1. Ler con regularidade obras literarias e desenvolver criterio lector; expor unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relacionar o seu sentido coa propia | LGLB5.1.2. Describe o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe nos textos literarios. |

| | |
|--|--|
| <p>experiencia e outros coñecementos adquiridos e valorar o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe.</p> | <p>LGLB5.1.1. Le con regularidade obras literarias e desenvolve criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade e relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos.</p> |
| <p>B5.6. Analizar textos literarios, de maneira guiada, identificar os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos (poesía e narrativa).</p> | <p>LGLB5.1.2. Describe o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe nos textos literarios. LGB.5.6.1. Analiza textos literarios, de maneira guiada, identifica os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.</p> |
| <p>B2.8. Usar procedementos de planificación e revisión para conseguir a adecuación, coherencia, cohesión e corrección dos contidos nas relacións internas e externas do texto.</p> | <p>LGB2.8.3. Utiliza elementos lingüísticos e discursivos de cohesión interna do texto (a deíxe, as referencias internas de tipo léxico e os conectores). LGB2.8.5. Revisa e reescribe o texto con respecto polas regras ortográficas e morfolóxicas.</p> |
| <p>B5.3. Ler expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localizando e describindo os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais.</p> | <p>LGLB5.3.1. Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localiza e describe os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais.</p> |
| <p>B5.4. Ler dramatizada e comprensivamente, visionar pezas teatrais e recoñecer os compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.</p> | <p>LGLB5.4.1. Le dramatizada e comprensivamente, visiona pezas teatrais e recoñece os compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.</p> |
| <p>B5.5. Comparar textos pertencentes a diferentes xéneros e subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais (Textos literarios e non literarios. Os textos descritivos. Os textos narrativos. Os textos conversacionais).</p> | <p>LGLB5.5.1. Compara textos pertencentes aos diferentes xéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais. LGLB5.5.2. Compara textos pertencentes ao mesmo xénero pero a diferentes subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais.</p> |
| <p>B2.13. Usar as TIC para textualizar, revisar e mellorar os escritos: procesadores de texto, programas de presentación e dicionarios electrónicos.</p> | <p>LGB2.13.1. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos, e correctores para textualizar e revisar e mellorar os escritos.</p> |

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | <p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controis diarios, fichas de repaso, redaccións. • Traballo de investigacións. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Probas de lectura. • Probas orais. • Caderno do alumnado. |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita}^* + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | para realizala por vía telemática. |
| Alumnado de materia pendiente | Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1 |
| | Criterios de cualificación: Criterios de cualificación: 50% proba escrita 1º cuatrimestre+ 50 % actividades entregadas 1º cuatrimestre) Observación diaria, interese e esforzo do traballo da materia. |
| | <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p> |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rutinas de pensamento. • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva. • Realización de comentarios literarios. • Análises morfolóxicas e/ou sintácticas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas JClic, kahoot, Escape room... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Prácticas baseadas en problemas, (aprendizaxe por simulación), cazatesouros, xogos de pistas, de indagación, etc. • Análise de textos. • Comentario guiado de textos. • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Lectura comprensiva e guiada de textos. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Consulta de diccionario visual. • Revisión da ortografía. • Traballo de investigación. • Compleción de textos mutilados. |
| <p style="text-align: center;">Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día. • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. • Proporciónase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade: Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.</p> |
| Materiais e recursos | Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, plataforma Educamos, correo electrónico, plataformas educativas, xornais, caderno de traballo, biblioteca virtual, fotos, dicionarios, libros de lectura, guía de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias. |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 2º ESO

MATERIA: MATEMÁTICAS

DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS.

DATA: 11/05/2020

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|--|--|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.12. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes, e compartíndoos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción. | MAB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información relevante, coa ferramenta tecnolóxica axeitada, e compárteos para a súa discusión ou difusión. MAB1.12.4. Emprega ferramentas tecnolóxicas para compartir ideas e tarefas. |
| B2.1. Utilizar números naturais, enteiros, fraccionarios e decimais, e porcentaxes sinxelas, as súas operacións e as súas propiedades, para recoller, transformar e intercambiar información, e resolver problemas relacionados coa vida diaria. | MAB2.1.2. Calcula o valor de expresións numéricas de distintos tipos de números mediante as operacións elementais e as potencias de expoñente natural, aplicando correctamente a xerarquía das operacións. |
| B2.2. Coñecer e utilizar propiedades e novos significados dos números en contextos de paridade, divisibilidade e operacións elementais, mellorando así a comprensión do concepto e dos tipos de números. | MAB2.2.1. Realiza cálculos nos que interveñen potencias de expoñente natural e aplica as regras básicas das operacións con potencias. |
| B2.5. Utilizar diferentes estratexias (emprego de táboas, obtención e uso da constante de proporcionalidade, redución á unidade, etc.) para obter elementos descoñecidos nun problema a partir doutros coñecidos en situacións da vida real nas que existan variacións porcentuais e magnitudes directa ou inversamente proporcionais. | MAB2.5.1. Identifica e discrimina relacións de proporcionalidade numérica (como o factor de conversión ou cálculo de porcentaxes) e emprégaa para resolver problemas en situacións cotiás. |
| B2.6. Analizar procesos numéricos cambiantes, identificando os patróns e leis xerais que os rexen, utilizando a linguaxe alxébrica para expresalos, comunicalos e realizar predicións sobre o seu comportamento ao modificar as variables, e operar con expresións alxébricas. | MAB2.6.2. Identifica propiedades e leis xerais a partir do estudo de procesos numéricos recorrentes ou cambiantes, exprésaa mediante a linguaxe alxébrica e utilízaa para facer predicións. MAB2.6.3. Utiliza as identidades alxébricas notables e as propiedades das operacións para transformar expresións alxébricas. |
| B2.7. Utilizar a linguaxe alxébrica para simbolizar e resolver problemas mediante a formulación de ecuacións de primeiro e segundo grao, e sistemas de ecuacións, aplicando para a súa resolución métodos alxébricos ou gráficos, e contrastando os resultados obtidos. | MAB2.7.2. Formula alxebricamente unha situación da vida real mediante ecuacións de primeiro e segundo grao, resólveas e interpreta o resultado obtido. |

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | <p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado. |
| | <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades. |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática. |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1 |
| | <p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables. |
| | <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p> |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|--|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Resolución de problemas. |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo. |
| Materiais e recursos | Libros de texto, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias. |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA: MÚSICA
DEPARTAMENTO: MÚSICA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
|---|--|
| Recoñecer os parámetros do son e os elementos básicos da linguaxe musical , utilizando unha linguaxe técnica apropiada e aplicándoos a través da lectura ou a audición e a interpretación de pequenas obras ou fragmentos musicais. | Recoñece os parámetros do son e os elementos básicos da linguaxe musical, utilizando unha linguaxe técnica apropiada. |
| Distinguir e utilizar os elementos da representación gráfica da música (colocación das notas no pentagrama; clave de sol e de fa en cuarta; duración das figuras; signos que afectan a intensidade e matices; indicacións rítmicas e de tempo, etc.). | Distingue e emprega os elementos que se utilizan na representación gráfica da música (colocación das notas no pentagrama clave de sol e de fa en cuarta; duración das figuras; signos que afectan a intensidade e matices; indicacións rítmicas e de tempo, etc.). |
| Identificar e describir os instrumentos e as voces, e as súas agrupacións. | Diferencia as sonoridades dos instrumentos da orquestra, así como a súa forma e os diferentes tipos de voces. |
| | Diferencia as sonoridades dos instrumentos máis característicos da música popular moderna, do folclore e doutras agrupacións musicais. |
| Valorar o silencio como condición previa para participar nas audicións. | Valora e aplica o silencio como elemento indispensable para a interpretación e a audición. |
| Identificar e describir, mediante o uso de distintas linguaxes (gráfica, corporal ou verbal), elementos e formas de organización e estruturación musical (ritmo, melodía , textura, timbre, repetición, imitación, variación) dunha obra musical interpretada en vivo ou gravada. | Emprega conceptos musicais para comunicar coñecementos, xuízos e opinións musicais de forma oral e escrita, con rigor e claridade. |
| Identificar situacións do ámbito cotián nas que se produce un uso indiscriminado do son, analizar as súas causas e propor solucións. | Toma conciencia da contribución da música á calidade da experiencia humana, amosando unha actitude crítica ante o consumo indiscriminado de música. |
| | Elabora traballos de indagación sobre a contaminación acústica. |
| Realizar exercicios que reflectan a relación da música con outras disciplinas. | Distingue as diversas funcións que cumpre a música na nosa sociedade. |
| Valorar a asimilación e o emprego dalgúns conceptos musicais básicos necesarios á hora de emitir xuízos de valor ou "falar de música". | Emprega un vocabulario adecuado para describir percepcións e coñecementos musicais. |
| Utilizar recursos tecnolóxicos dispoñibles para gravar e reproducir música. | Coñece algunhas das posibilidades que ofrecen as tecnoloxías e utilízalas como ferramentas para a actividade musical. |

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | <p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas • Visionado de vídeos • Videoconferencias |
| | <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentarios • Cuestionarios • Elaboración de traballos • Traballos de investigación • Actividades. • Audicións comentadas |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <p>Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática. |
| Alumnado de materia pendiente | Criterios de avaliación: |
| | Criterios de cualificación: |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de repaso e reforzo, desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles da materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visionado de vídeos. • Audicións. • Actividades interactivas. • Enquisas, cuestionarios, tests. • Traballos de investigación e opinión persoal. • Actividades interdisciplinares co departamento de Educación Física. |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día. • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. |

| | |
|-----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Proporciónase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade: Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.</p> |
| Materiais e recursos | Libro de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, caderno de traballo, páxinas web, contidos dixitais, audicións, concertos ... |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias. |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 2º ESO

MATERIA: TECNOLOXÍA

DEPARTAMENTO: TECNOLOXÍA

DATA: 12/05/ 2020

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|---|--|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1. Identificar e describir as etapas necesarias para a creación dun produto tecnolóxico desde o seu deseño ata a súa comercialización. | TEB1.1.1. Deseña un prototipo que dá solución a un problema técnico, mediante o proceso de resolución de problemas tecnolóxicos. |
| B1.2. Realizar as operacións técnicas previstas nun plan de traballo utilizando os recursos materiais e organizativos con criterios de economía, seguridade e respecto polo ambiente. | TEB1.2.1. Elabora a documentación necesaria para a planificación da construción do prototipo. TEB1.2.2. Constrúe un prototipo que dá solución a un problema. TEB1.2.3. Traballa en equipo de xeito responsable e respectuoso |
| B2.1 Representar obxectos mediante vistas e perspectivas aplicando criterios de normalización e escalas. | TEB2.1.1. Representa mediante vistas e perspectivas obxectos e sistemas técnicos, mediante esbozos e empregando criterios normalizados de cotación e escala. |
| B2.2. Interpretar esbozos e bosquexos sinxelos como elementos de información de produtos tecnolóxicos. | TEB2.2.1. Interpreta esbozos e bosquexos sinxelos como elementos de información de produtos tecnolóxicos |
| B3.1. Analizar as propiedades dos materiais utilizados na construción de obxectos tecnolóxicos. | TEB3.1.1. Describe as características propias dos materiais de uso técnico. TEB3.1.2. Identifica tipos de materiais con que están fabricados obxectos técnicos cotiás |
| B3.2. Manipular e mecanizar materiais convencionais asociando a documentación técnica ao proceso de produción dun obxecto, respectando as súas características e empregando técnicas e ferramentas adecuadas, con especial atención ás normas de seguridade e saúde | TEB3.2.1. Identifica e manipula con seguridade as ferramentas do taller en operacións básicas de conformación dos materiais de uso técnico. |
| B4.1. Analizar e describir os esforzos aos que están sometidas as estruturas, experimentando en prototipos | TEB4.1.1. Describe audiovisual ou dixital, as características propias que configuran os tipos de estruturas, apoiándose en información escrita. |
| B4.2. Identificar operadores mecánicos de transformación e transmisión de movementos en máquinas e sistemas e empregalos para deseñar e montar sistemas mecánicos | TEB4.2.2. Calcula a relación de transmisión de elementos mecánicos como as poleas. |
| B5.3. Deseñar e elaborar unha aplicación mediante un contorno de programación gráfico, utilizando o proceso de resolución de problemas tecnolóxicos.. | TEB5.3.1. Deseña e elabora aplicacións informáticas sinxelas mediante un contorno de programación gráfico. |

| 2. Avaliación e cualificación | |
|--------------------------------------|---|
| Avaliación | <p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Elaboración de informes. • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de recuperación e redaccións. • Traballo de investigación. • Traballos escritos (correo electrónico, plataforma Educamos). • Elaboración de mapas mentais e resumos. • Cuestionarios. • Presentacións. |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumno/a} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ Avaliación} + 30\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ actividades (máx)}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |

| | |
|---|--|
| Proba extraordinaria de setembro | <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final do alumnado = 60%*Nota da proba escrita* + 40% * Nota das actividades propostas polo profesorado.</p> <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p> |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1 |
| | <p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables. |
| | <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020.</p> |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | <p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva e guiada de textos. • Traballo de investigación. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas: Kahoot, Quizlet, ... |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a |

aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.

- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporciónase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade: Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.</p> |
| Materiais e recursos | Libros de texto, plataforma Educamos, vídeos, presentacións dixitais, contidos dixitais. |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---|
| Información ao alumnado e ás familias | <p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p> |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 2º ESO
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 4.05.2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
|---|--|
| B1.1. Recoñecer e aplicar actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características. | EFB1.1.1.Recoñece a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados. |
| B1.2. Recoñecer as posibilidades das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando a eliminación de obstáculos á participación doutras persoas independentemente das súas características, colaborando elas e aceptando as súas achegas | EFB1.2.1. Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a EFB1.2.2. Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos. |
| B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para pro-curar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes. | EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable. |
| B2.1. Interpretar e producir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal e outros recursos. | EFB2.1.1. Utiliza técnicas corporais básicas, de forma creativa, combinando espazo, tempo e intensidade. EFB2.1.3. Colabora no deseño e na realización de bailes e danzas sinxelas, adaptando a súa execución á dos seus compañeiros e das súas compañeiras. |
| B3.2. Desenvolver as capacidades físicas máis salientables desde a perspectiva da súa saúde de acordo coas posibilidades persoais e dentro das marxes da saúde, amosando unha actitude de auto esixencia no seu esforzo. | EFB3.2.2. Alcanza niveis de condición física saudable acordes ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades. EFB3.2.3. Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións. |
| B4.1. Resolver situacións motoras individuais aplicando os fundamentos técnicos e as habilidades específicas, das actividades físico-deportivas | EFB4.1.1. Aplica os aspectos básicos das técnicas e habilidades específicas adaptadas, respectando as regras e as normas establecidas. |

| | |
|--|---|
| propostas, en condicións adaptadas. | |
| B4.2. Resolver situacións motoras de oposición, colaboración ou colaboración-oposición facilitadas, utilizando as estratexias máis axeitadas en función dos estímulos máis relevantes. | EFB4.2.1. Adapta os fundamentos técnicos e tácticos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas. |
| | |

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | <p>Procedementos:</p> <p>Probas escritas</p> <p>Visionados de vídeos</p> <p>Videoconferencias</p> <p>Comentarios de textos</p> |
| | <p>Instrumentos:</p> <p>Registro de participación.</p> <p>Registro de presentación de actividades.</p> <p>Traballos de investigación.</p> <p>Probas escritas por medio do correo da plataforma Educamos.</p> <p>Resumos dos temas, comentarios ou elaboración de vídeos, cuestionarios, elaboración de traballos, elaboración de vídeos.</p> |
| Cualificación final | <p>Cualificación final do alumnado = $50\% \times \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% \times \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$</p> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a actividades de repaso e reforzo dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | <p>*Non constan alumnos que teñan que acceder a dito exame extraordinario</p> <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $60\% \times \text{Nota da proba escrita}^* + 40\% \times \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$</p> <p>A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten.</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática. |
| Alumnado de materia pendiente | Criterios de avaliación: Non existen alumnos pendentes desta materia. |
| | Criterios de cualificación: |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | Os traballos da 3ª avaliación refírense a actividades de repaso e reforzo dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia. Comentarios de vídeos ou textos. Resumos de textos. Elaboración de vídeos Traballos de investigación e opinión persoal Prácticas baseadas en vídeos |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | Alumnado con conectividade: A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man "Gústame", que se entenderá como "recibido". Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal</p> <p>Alumnado sen conectividade: Seguirase o establecido no Plan de Recuperación de Vínculo (PRV)</p> |
| Materiais e recursos | Libros de texto, presentacións dixitais, enlaces a vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, páxinas web, contidos dixitais |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--|
| Información ao alumnado e ás familias | <p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p> |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |