



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA
DEPARTAMENTO: LINGUA CASTELÁ
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1.Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. escoitar de xeito activo, comprender, interpretar e valorar textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo ou escolar, e social.	LCLB1.1.2. Comprende o sentido global de textos publicitarios, informativos e de opinión procedentes dos medios de comunicación, distinguindo a información da persuasión na publicidade e a información da opinión en noticias, reportaxes, etc., identificando as estratexias de enfatización e de expansión.
B1.4. Recoñecer, interpretar e avaliar progresivamente a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia e a cohesión do contido das producións orais propias e alleas, así como os aspectos prosódicos e os elementos non verbais (acenos, movementos, ollada, etc.).	LCLB1.4.1. Coñece o proceso de produción de discursos orais valorando a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia do discurso e a cohesión dos contidos. LCLB1.4.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos, da linguaxe non verbal, da xestión de tempos e do emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.
B1.5. Aprender a falar en público, en situacións formais e informais, de xeito individual ou en grupo.	LCLB1.5.2. Organiza o contido e elabora guións previos á intervención oral formal, seleccionando a idea central e o momento en que vai ser presentada ao seu auditorio, así como as ideas secundarias e os exemplos que van apoiar o seu desenvolvemento. LCLB1.5.4. Pronuncia con corrección e claridade, modulando e adaptando a súa mensaxe á finalidade da práctica oral.
B1.6. Participar e valorar a intervención en debates, coloquios e conversas espontáneas.	LCLB1.6.1. Participa activamente en debates e coloquios escolares respectando as regras de interacción, intervención e cortesía que os regulan, manifestando as súas opinións e respectando as opinións das demais persoas.
B2.1. Aplicar estratexias de lectura comprensiva e crítica de textos.	LCLB2.1.3. Avalía o seu proceso de comprensión de lectura usando fichas sinxelas de autoavaliación.
B2.2. Ler, comprender, interpretar e valorar textos en diferentes formatos e soportes.	B2.2.2. Recoñece e expresa o tema e a intención comunicativa de textos narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos, argumentativos e dialogados identificando a tipoloxía textual seleccionada, as marcas lingüísticas e a organización do contido.

B2.3. Manifestar unha actitude crítica ante a lectura de calquera tipo de textos a través dunha lectura reflexiva que permita identificar posturas de acordo ou desacordo, respectando en todo momento as opinións das demais persoas.	LCLB2.3.1. Identifica e expresa as posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto. LCLB2.3.2. Elabora a súa propia interpretación sobre o significado dun texto.
B2.4. Procurar e manexar información, na biblioteca e noutras fontes, en papel ou dixital, para integrala nun proceso de aprendizaxe continua.	LCLB2.4.1. Utiliza de forma autónoma diversas fontes de información, e integra os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais ou escritos
B2.5. Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados.	LCLB2.5.1. Revisa o texto en varias fases para aclarar problemas co contido (ideas e estrutura) ou a forma (puntuación, ortografía, gramática e presentación), e avalía a súa propia produción escrita ou a dos seus compañeiros e das súas compañeiras.
B2.6. Escribir textos en diferentes soportes e formatos, en relación co ámbito de uso.	LCLB2.6.1. Escribe textos argumentativos con diferente organización secuencial, incorporando diversos tipos de argumento, imitando textos modelo.
B2.7. Valorar a importancia da escritura como ferramenta de adquisición das aprendizaxes e como estímulo do desenvolvemento persoal.	LCLB2.7.2. Utiliza nos seus escritos palabras propias do nivel formal da lingua que incorpora ao seu repertorio léxico, e recoñece a importancia de enriquecer o seu vocabulario para expresarse oralmente e por escrito con exactitude e precisión.
B3.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as súas normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orais e escritos, e para a composición e a revisión progresivamente autónoma dos textos propios e alleos, utilizando a terminoloxía gramatical necesaria para a explicación dos usos da lingua.	LCLB3.1.2. Recoñece e corrixe erros ortográficos e gramaticais en textos propios e alleos, aplicando os coñecementos adquiridos para mellorar a produción de textos nas súas producións orais, escritas e audiovisuais.
B3.2. Recoñecer e analizar a estrutura das palabras pertencentes ás diversas categorías gramaticais, distinguindo as flexivas das non flexivas.	LCLB3.2.2. Explica os procedementos de formación de palabras, distinguindo as compostas, as derivadas, as siglas e os acrónimos.
B3.4. Recoñecer, usar e explicar os elementos constitutivos da oración simple.	LCLB3.4.2. Transforma oracións activas en pasivas e viceversa, e explica os papeis semánticos do suxeito (axente, paciente e causa).
B3.5. Identificar os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna presentes nos textos, recoñecendo a súa función na organización do contido do discurso.	LCLB3.5.1. Recoñece, usa e explica os conectores textuais (de adición, contraste e explicación) e os principais mecanismos de referencia interna, gramaticais (substitucións pronominais) e léxicos (elipse e

	substitucións mediante sinónimos e hiperónimos), valorando a súa función na organización do contido do texto.
B3.7. Interpretar adecuadamente os discursos orais e escritos tendo en conta os elementos lingüísticos, as relacións gramaticais e léxicas, a estrutura e a disposición dos contidos en función da intención comunicativa.	LCLB3.7.2. Identifica estruturas textuais (narración, descrición, explicación e diálogo), explica os mecanismos lingüísticos que as diferencian e aplica os coñecementos adquiridos na produción e na mellora de textos propios e alleos.
B3.10. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante a comparación e a transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos.	LCLB3.10.1. Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e a produción dos textos traballados en calquera das outras.
B4.1. Ler fragmentos ou obras da literatura española e universal de todos os tempos e da literatura xuvenil, próximas aos propios gustos e ás súas afeccións, amosando interese pola lectura.	LCLB4.1.1. Valora algunha das obras de lectura libre, resumindo o contido, explicando os aspectos que máis chamaron a súa atención e o que a lectura lle achegou como experiencia persoal.
B4.4. Fomentar o gusto e o hábito pola lectura en todas as súas vertentes: como fonte de acceso ao coñecemento e como instrumento de lecer e diversión que permite explorar mundos diferentes aos nosos, reais ou imaxinarios.	LCLB4.4.1. Fala na clase dos libros e comparte as súas impresións cos/coas compañeiros/as.
B4.5. Comprender textos literarios representativos da literatura da Idade Media ao Século de Ouro recoñecendo a intención do/da autor/a, relacionando o seu contido e a súa forma cos contextos socioculturais e literarios da época, identificando o tema, recoñecendo a evolución dalgúns tópicos e formas literarias, e expresando esa relación con xuízos persoais razoados.	LCLB4.5.1. Le e comprende unha selección de textos literarios, en versión orixinal ou adaptados, e representativos da literatura da Idade Media ao Século de Ouro, identificando o tema, resumindo o seu contido e interpretando a linguaxe literaria.
B4.6. Redactar textos persoais de intención literaria seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.	LCLB4.6.1. Redacta textos persoais de intención literaria a partir de modelos dados seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa. LCLB4.6.2. Desenvolve o gusto pola escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar e regular os seus propios sentimentos.

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguimento das indicacións do profesorado. • Rexistro de presentación de actividades. • Puntuación de corrección de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado. • Elaboración de informes.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do alumnado. • Traballo de investigacións. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos).
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.

- Lectura comprensiva.
- Elaboración de esquemas, resumos, mapas mentais, táboas,...
- Visionado de vídeos.
- Cuestionarios.
- Análise de textos.
- Comentario guiado de textos.
- Creación de textos.
- Revisión da ortografía.
- Traballo de investigación.

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)

- A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.
- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase e revise aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man "Gústame", que se entenderá como "recibido".
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as

	<p>familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Plataforma Educamos, Libro de texto, caderno de traballo, vídeos, , videoconferencias Teams, biblioteca virtual, láminas, murais, fotos, dicionarios, libros de lectura, guía de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DATA: 12/5/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Recoñecer que o pasado non está "morto e enterrado", senón que determina o presente e os posibles futuros e espazos, ou inflúe neles. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.1.1. Identifica elementos materiais, culturais ou ideolóxicos que son herdanza do pasado
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Identificar, nomear e clasificar fontes históricas, e explicar diferenzas entre interpretacións de fontes diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.2.1. Nomea e identifica catro clases de fontes históricas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.2.2. Comprende que a historia non se pode escribir sen fontes, xa sexan estas restos materiais ou textuais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia, diferenciando períodos que facilitan o seu estudo e a súa interpretación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.3.1. Ordena temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos salientables, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.3.2. Realiza diversos tipos de eixes cronolóxicos e mapas históricos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Entender que os acontecementos e os procesos ocorren ao longo do tempo e á vez no tempo (diacronía e sincronía) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.4.1. Entende que varias culturas convivían á vez en diferentes enclaves xeográficos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Comprender a significación histórica da etapa do Renacemento en Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.6.1. Distingue modos de periodización histórica (Idade Moderna, Renacemento, Barroco, Absolutismo, etc.).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Relacionar o alcance da nova ollada dos humanistas, artistas e científicos do Renacemento con etapas anteriores e posteriores. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.7.1. Identifica trazos do Renacemento e do Humanismo na historia europea, a partir de fontes históricas de diversos tipos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Coñecer a importancia da arte renacentista e barroca en Europa e en América. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.8.1. Coñece obras e legado de artistas, humanistas e científicos da época.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Coñecer a importancia dalgúns autores e obras destes séculos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.9.1. Analiza obras, ou fragmentos delas, dalgúns autores desta época no seu contexto.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.10. Comprender a diferenza entre os reinos medievais e as monarquías modernas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.10.1. Distingue as características de réximes monárquicos autoritarios, parlamentarios e absolutos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.11. Analizar o reinado dos Reis Católicos como unha etapa de transición entre a Idade Media e a Idade Moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.11.1. Comprende os conceptos de cambio e continuidade en relación co reinado dos Reis Católicos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.12. Entender os procesos de conquista e colonización, e as súas consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.12.1. Explica as causas que conduciron á descuberta de América para Europa, a súa conquista e a súa colonización. ▪ XHB3.12.2. Coñece os principais feitos da expansión de Aragón e de Castela polo mundo. ▪ XHB3.12.3. Sopesa interpretacións conflitivas sobre a conquista e a colonización de América.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.13. Coñecer trazos das políticas internas e as relacións exteriores dos séculos XVI e XVII en Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.13.1. Analiza as relacións entre os reinos europeos que conducen a guerras como a dos "Trinta Anos".

2. Avaliación e cualificación								
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado. 							
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo de investigacións. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Caderno do alumnado. • Rotafolio. • Rúbrica. 							
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Cualificación final do alumnado</td> <td style="padding: 5px;">=</td> <td style="padding: 5px;">50%* Nota 1ª avaliación</td> <td style="padding: 5px;">+</td> <td style="padding: 5px;">50%* Nota 2ª avaliación</td> <td style="padding: 5px;">+</td> <td style="padding: 5px;">1,5 puntos actividades</td> </tr> </table> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>	Cualificación final do alumnado	=	50%* Nota 1ª avaliación	+	50%* Nota 2ª avaliación	+	1,5 puntos actividades
	Cualificación final do alumnado	=	50%* Nota 1ª avaliación	+	50%* Nota 2ª avaliación	+	1,5 puntos actividades	
Proba extraordinaria de setembro								
Alumnado de materia pendente								

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e

no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas: Kahoot. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Prácticas baseadas en problemas, (aprendizaxe por simulación), cazatesouros, xogos de pistas, de indagación, etc. • Análise de textos. • Comentario guiado de textos. • Análise de mapas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Especial seguimento entre o alumnado que ten baixa calificación nalgún trimestre, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante

	<p>toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Proporcionase a todas as familias de ESO o acceso ao servizo da plataforma Educamos e compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, notificamos esas dificultades aos os titores quen pónense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo
Materiais e recursos	Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 3º ESO

MATERIA: BIOLOXÍA E XEOLOXÍA.

DEPARTAMENTO: BIOLOXÍA E XEOLOXÍA.

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1. Recoñecer que os seres vivos están constituídos por células e determinar as características que os diferencian da materia inerte.	BXB2.1.2. Establece comparativamente as analoxías e as diferenzas entre célula procariota e eucariota, e entre célula animal e vexetal.
B2.2. Describir as funcións comúns a todos os seres vivos, diferenciando entre nutrición autótrofa e heterótrofa.	BXB2.2.1. Recoñece e diferencia a importancia de cada función para o mantemento da vida. BXB2.2.2. Contrasta o proceso de nutrición autótrofa e nutrición heterótrofa, e deduce a relación entre elas.
B3.1. Catalogar os niveis de organización da materia viva (células, tecidos, órganos e aparellos ou sistemas) e diferenciar as principais estruturas celulares e as súas funcións.	BXB3.1.1. Interpreta os niveis de organización no ser humano e procura a relación entre eles. BXB3.1.2. Diferencia os tipos celulares e describe a función dos orgánulos máis importantes
B3.2. Diferenciar os tecidos máis importantes do ser humano e a súa función.	BXB3.2.1. Recoñece os principais tecidos que conforman o corpo humano e asóciaos á súa función
B3.11. Recoñecer a diferenza entre alimentación e nutrición, e diferenciar os principais nutrientes e as súas funcións	BXB3.11.1. Discrimina o proceso de nutrición do da alimentación. BXB3.11.2. Relaciona cada nutriente coa súa función no organismo, e recoñece hábitos nutricionais saudables.
B3.16. Identificar os compoñentes dos aparellos dixestivo, circulatorio, respiratorio e excretor, e coñecer o seu funcionamento.	BXB3.16.1. Coñece e explica os compoñentes dos aparellos dixestivo, circulatorio, respiratorio e excretor, e o seu funcionamento.
B3.19. Explicar a misión integradora do sistema nervioso ante diferentes estímulos, e describir o seu funcionamento.	BXB3.19.1. Identifica algunhas doenzas comúns do sistema nervioso e relaciónaaas coas súas causas, cos factores de
B3.21. Relacionar funcionalmente o sistema neuro-endócrino.	BXB3.21.1. Recoñece algún proceso que teña lugar na vida cotiá no que se evidencie claramente a integración neuroendócrina.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráse, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita*} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten.</p>

	En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Resolución de problemas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 3º ESO

MATERIA: FÍSICA E QUÍMICA

DEPARTAMENTO: FÍSICA E QUÍMICA.

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<i>B1.1. Recoñecer e identificar as características do método científico.</i>	FQB1.1.1. Formula hipóteses para explicar fenómenos cotiáns utilizando teorías e modelos científicos. FQB1.1.2. Rexistra observacións, datos e resultados de maneira organizada e rigorosa, e comunícaos oralmente e por escrito, utilizando esquemas, gráficos, táboas e expresións matemáticas.
<i>B1.5. Interpretar a información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicacións e medios de comunicación.</i>	FQB1.5.1. Selecciona, comprende e interpreta información salientable nun texto de divulgación científica, e transmite as conclusións obtidas utilizando a linguaxe oral e escrita con propiedade.
<i>B2.1. Recoñecer que os modelos atómicos son instrumentos interpretativos de diferentes teorías e a necesidade da súa utilización para a interpretación e a comprensión da estrutura interna da materia.</i>	FQB2.1.1. Representa o átomo, a partir do número atómico e o número másico, utilizando o modelo planetario. FQB2.1.2. Describe as características das partículas subatómicas básicas e a súa localización no átomo.
<i>B2.3. Interpretar a ordenación dos elementos na táboa periódica e recoñecer os máis relevantes a partir dos seus símbolos.</i>	FQB2.3.1. Xustifica a actual ordenación dos elementos en grupos e períodos na táboa periódica.
<i>B2.4. Describir como se unen os átomos para formar estruturas máis complexas e explicar as propiedades das agrupacións resultantes.</i>	FQB2.4.1. Explica o proceso de formación dun ión a partir do átomo correspondente, utilizando a notación adecuada para a súa representación. FQB2.4.2. Explica como algúns átomos tenden a agruparse para formar moléculas interpretando este feito en substancias de uso frecuente, e calcula as súas masas moleculares.
<i>B2.5. Diferenciar entre átomos e moléculas, e entre elementos e compostos en substancias de uso frecuente e coñecido.</i>	FQB2.5.1. Recoñece os átomos e as moléculas que compoñen substancias de uso frecuente, e clasifícaas en elementos ou compostos, baseándose na súa fórmula química.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita*} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten.</p>

	En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Resolución de problemas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA
DEPARTAMENTO: LINGUA FRANCESA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B1.1. Coñecer e saber aplicar as estratexias adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais, ou os detalles relevantes do texto.	PLEB1.1. Reflexiona sobre o seu proceso de comprensión, axustándoo ás necesidades da tarefa (de comprensión global, selectiva ou detallada).
B1.2. Identificar o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves ou de lonxitude media, claramente estruturados.	PLEB1.2. Distingue, con apoio visual ou escrito, as ideas principais e información relevante en presentacións ou charlas ben estruturadas e de exposición clara..
B1.3. Comprender os detalles de información relativa a datos persoais, horarios, prezos e números, así como comprender preguntas e instrucións básicas e seguir indicacións breves relativas a necesidades cotiás ou ocupacionais.	PLEB1.3. Identifica a idea principal e aspectos significativos de noticias de televisión claramente articuladas cando hai apoio visual que complementa o discurso..
B1.4. Comprender textos orais sinxelos nos que soliciten ou dean información de carácter básico e sinxelo, identificando funcións de comunicación variadas e captando tanto as liñas xerais como os aspectos secundarios de relevancia, sempre que se fale lentamente e nunha linguaxe estándar e poida pedir confirmación do entendido.	PLEB1.4. Capta os puntos principais e os detalles salientables de mensaxes gravadas ou de viva voz, claramente articuladas, que conteñan instrucións, indicacións ou outra información, mesmo de tipo técnico).
B2.1. Coñecer e saber aplicar as estratexias máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais, ou os detalles relevantes do texto.	PLEB2.1. Nas actividades de lectura da aula, explica como sabe inferir significados a partir do seu coñecemento do mundo, do coñecemento doutros idiomas, do contexto lingüístico, dos apoios visuais (imaxes, tipografía, deseño, etc.).
B2.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias máis adecuadas (identificar os conceptos principais e palabras clave do tema, coñecer sinónimos destas e procurar termos relacionados en internet; para a procura de información en diferentes fontes.	PLEB.2. Procura e entende información específica de carácter concreto en páxinas web e outros materiais de referencia ou consulta claramente estruturados.
B2.3. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles	PLEB2.3. Entende o sentido xeral, os puntos principais e

importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves ou de lonxitude media e ben estruturados, escritos nun rexistro formal, informal ou neutro, que traten asuntos cotiáns ou menos habituais.	información relevante de anuncios e comunicacións de carácter público, institucional ou corporativo e claramente estruturados, relacionados con asuntos do seu interese persoal.
B2.4. Comprender a intención de comunicación, fórmulas de saúdo, despedida e outras convencións básicas de correspondencia de carácter persoal e formal, sempre que non conteña expresións idiomáticas, e poder reaccionar de xeito adecuado a tarxetas postais, felicitacións, invitacións, citas médicas, solicitude de información, etc.	PLEB2.4. Localiza con facilidade información específica de carácter concreto en textos xornalísticos en calquera soporte, ben estruturados e de extensión media, tales como noticias glosadas; recoñece ideas significativas de artigos divulgativos sinxelos, e identifica as conclusións principais.
B3.1. Coñecer, seleccionar e aplicar as estratexias máis adecuadas para elaborar textos escritos breves ou de media lonxitude.	PLEB3.1. Escribe, nun formato convencional, informes breves e sinxelos nos que dá información esencial sobre un tema educativo ou ocupacional, ou menos habitual.
B3.2. Escribir, en papel ou en soporte electrónico, textos breves ou de lonxitude media, coherentes e de estrutura clara, sobre temas de interese persoal, ou asuntos cotiáns ou menos habituais, nun rexistro formal, neutro ou informal.	PLEB3.2. Escribe correspondencia formal básica, dirixida a institucións públicas ou privadas ou entidades comerciais, fundamentalmente destinada a pedir ou dar información...
B3.3. Saber manexar os recursos básicos de procesamento de textos para corrir os erros ortográficos dos textos que se producen en formato electrónico, e adaptarse ás convencións comúns de escritura de textos en internet.	PLEB3.3. Escribe notas, anuncios, mensaxes e comentarios breves, en calquera soporte, nos que solicita e se transmite información e opinións sinxelas
B4.1. Discriminar patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación de uso común, e recoñecer os significados e as intencións comunicativas xerais relacionados con eles.	PLEB4.1. Exprésase cunha pronunciación clara, aceptable e comprensible, e utiliza adecuadamente os esquemas fonolóxicos básicos.
B4.2. Recoñecer e utilizar as principais convencións de formato, tipográficas, ortográficas e de puntuación, e de uso de maiúsculas e minúsculas, así como abreviaturas e símbolos de uso común e máis específico.	PLEB4.2. Produce textos escritos en diferentes soportes, sen erros ortográficos e de puntuación que impidan a comprensión, e utiliza o corrector informático para detectar e corrir erros.
B4.3. Coñecer e utilizar para a comprensión e a produción do texto os aspectos socioculturais e sociolingüísticos relativos á vida cotiá (PLEB4.3. Desenvólvese adecuadamente en situacións cotiás e menos habituais que poden xurdir durante unha viaxe.

O bloque que fai referencia á produción de textos orais non é tido en conta pola didiculdade de avalialo de maneira telemática que se ven realizando.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de repaso, redaccións. • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos. • Caderno do alumnado.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o</p>

	<p>permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p>
Alumnado de materia pendiente	<p>Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1</p>
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva. • Listenings. • Visionado de vídeos. • Actividades interactivas Edpuzzle, ... • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Revisión da ortografía. • Compleción de textos mutilados.

**Metodoloxía
(alumnado con
conectividade e
sen
conectividade)**

- A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.
- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporcionase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os tutores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a

	<p>necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	<p>Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, xornais estranxeiros,, caderno de traballo, páxinas web, contidos dixitais, ...</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUA INGLESA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

B1.1. Identificar información xeral e específica relevante de textos sinxelos emitidos cara a cara ou por medios audiovisuais sobre temas concretos e coñecidos.

PLEB1.1 Capta os puntos principais e os detalles salientables de indicacións, anuncios, mensaxes e comunicados breves e articulados de xeito lento e claro

B1.2. Comprender os puntos principais e información específica en mensaxes e anuncios públicos breves, claros e sinxelos, que conteñan instrucións, indicacións ou outra información.

PLEB1.2. Entende o esencial do que se lle di en transaccións e xestións cotiás e estruturadas (por exemplo, en hoteis, tendas, albergues, restaurantes, e centros de lecer, de estudos ou de traballo).

B1.3. Identificar a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves ou de lonxitude media, claramente estruturados, e transmitidos de viva voz ou por medios técnicos e articulados a unha velocidade media, nun rexistro formal, informal ou neutro.

PLEB1.3. Identifica o sentido xeral e os puntos principais dunha conversa formal ou informal entre dúas ou máis persoas interlocutoras que ten lugar na súa presenza, cando o tema lle resulte coñecido e o discurso está articulado con claridade, a velocidade media e nunha variedade estándar da lingua.

B1.4. Comprender o sentido xeral e a información específica de conversas claras e pausadas que teñen lugar na súa presenza, nas que se describan, narren ou se dean opinións sobre temas habituais para a súa idade e o seu nivel escolar, sempre que poida pedir información.

PLEB1.4. Comprende, nunha conversa informal na que participa, descrições, narracións, puntos de vista e opinións sobre asuntos prácticos da vida diaria e sobre asuntos prácticos da vida diaria e sobre temas do seu interese, cando se lle fala con claridade.

B2.1. Comprender, en notas persoais e anuncios públicos, mensaxes breves que conteñan información, instrucións e indicacións básicas relacionadas con actividades e situacións da vida cotiá.


PLEB2.1. Entende os puntos principais de anuncios e material publicitario de revistas ou da Internet formulados de xeito simple e claro, e relacionados con asuntos do seu interese.

B2.2. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves e ben estruturados, escritos nun rexistro formal, informal ou neutro.

PLEB2.2. Capta as ideas principais de textos xornalísticos breves en calquera soporte, se os números, os nomes, as ilustracións e os títulos portan gran parte da mensaxe.

B2.3. Comprender correspondencia persoal breve e sinxela na que se describen persoas, obxectos e lugares, se narran acontecementos sinxelos e se expresan sentimentos, desexos e opinións sobre temas xerais, coñecidos ou do seu interese.

PLEB2.3. Entende información específica esencial en páxinas web e outros materiais de referencia, ou consulta claramente estruturados sobre temas relativos a materias educativas, asuntos ocupacionais ou do seu interese (por exemplo, sobre un tema curricular, un programa informático, unha cidade, un

	deporte ou o ambiente),
B2.4. Comprender correspondencia formal breve sobre cuestións prácticas relativas aos seus intereses nos ámbitos propios da súa idade e do seu nivel escolar.	PLEB2.4. Comprende correspondencia persoal en calquera formato na que se fala de si mesmo/a, se describen persoas, obxectos e lugares, se narran acontecementos pasados, presentes e futuros, reais ou imaxinarios
B3.1. Escribir en papel ou en soporte electrónico textos breves, sinxelos e de estrutura clara sobre temas cotiáns ou de interese persoal, nun rexistro formal, neutro ou informal, utilizando adecuadamente os recursos básicos de cohesión, as convencións ortográficas básicas.	PLEB3.1. Escribe correspondencia formal básica e breve, dirixida a institucións públicas ou privadas ou entidades comerciais, solicitando ou dando a información requirida de xeito sinxelo e observando as convencións formais e normas de cortesía básicas deste tipo de textos.
B3.2. Coñecer e aplicar estratexias adecuadas para elaborar textos escritos breves e de estrutura simple (por exemplo, copiando formatos, fórmulas e modelos convencionais propios de cada tipo de texto)..	PLEB3.2.  Escribe informes moi breves en formato convencional con información sinxela e relevante sobre feitos habituais e os motivos de certas accións, nos ámbitos educativo e ocupacional, describindo de xeito sinxelo situacións, persoas, obxectos e sinalando os principais acontecementos de forma esquemática.
B3.3. Empregar para comunicarse mecanismos sinxelos de cohesión textual axustados ao contexto e á intención comunicativa (repetición léxica, elipse, deíxe persoal, espacial e temporal, xustaposición, e conectores e marcadores discursivos frecuentes)..	PLEB3.3. Completa un cuestionario sinxelo con información persoal e relativa á súa formación, á súa ocupación, aos seus intereses ou ás súas afeccións (por exemplo, para subscribirse a unha publicación dixital, matricularse nun taller, ou asociarse a un club deportivo).
B4.1. Pronunciar e entoar de xeito claro e intelixible, aínda que resulte evidente o acento estranxeiro ou se cometan erros de pronunciación, sempre que non interrompan a comunicación, polos que as persoas interlocutoras teñan que solicitar repeticións de cando en vez.	PLEB4.1. Desenvólvese na maioría das actividades de aula facendo un esforzo por utilizar a lingua estranxeira, cunha pronunciación clara, aceptable e comprensible dos esquemas fónicos e fonolóxicos básicos, aínda que teña que repetir algunha vez por solicitude das persoas interlocutoras
B4.2. Valorar as linguas como medio para comunicarse e relacionarse con compañeiros e compañeiras doutros países, como recurso de acceso á información, e como instrumento de enriquecemento persoal ao coñecer culturas e maneiras de vivir diferentes.	PLEB4.2. Aplica adecuadamente os signos de puntuación elementais e as regras ortográficas básicas, na redacción de traballos e outros textos, para facerse comprensible case sempre.

O bloque que fai referencia á produción de textos orais non é tido en conta pola dificultade de avalialo de maneira telemática que se ven realizando.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado. <hr/> <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de repaso, redaccións. • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos. • Caderno do alumnado.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$</p> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota Das actividades propostas polo profesorado.}$</p> <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o</p>

	<p>permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p>
Alumnado de materia pendiente	<p>Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1</p>
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Listenings. • Visionado de vídeos. • Actividades interactivas Edpuzzle, ... • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Revisión da ortografía. • Compleción de textos mutilados.

**Metodoloxía
(alumnado con
conectividade e
sen
conectividade)**

- A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.
- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporcionase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os tutores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a

	<p>necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	<p>Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, xornais estranxeiros, programa televisivo “Aprendemos en casa”, caderno de traballo, biblioteca virtual, dicionarios, libros de lectura, guía de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ...</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Comprender e interpretar a intención comunicativa implícita e explícita, o tema, a idea principal e as secundarias, o datos relevantes de textos orais dos medios de comunicación audiovisual.	LGB1.1.1. Comprende o sentido global e identifica a intención comunicativa e a estrutura de textos orais propios dos medios de comunicación audiovisual (entrevistas, noticias, crónicas e reportaxes). LGB1.1.2. Interpreta textos orais e traslada a información relevante a esquemas ou resumos.
B2.1. Aplicar técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos	LGB2.1.1. Usa técnicas de síntese do contido dos textos: subliñados, esquemas e resumos. LGB2.1.2. Usa técnicas de ampliación e organización da información: táboas, cadros, gráficos e mapas conceptuais. LGB2.1.3. Busca e asimila o significado de palabras do rexistro formal e incorpóraas progresivamente ao seu vocabulario. LGB2.1.4. Relaciona a información explícita e implícita dun escrito en función do contexto.
B2.14. Utilizar as TIC como un medio de comunicación e interrelación social a través da escritura.	LGB2.14.1. Coñece e utiliza as ferramentas TIC para intercambiar opinións sobre escritos alleos e escribir e dar a coñecer os propios en blogs, redes sociais de lectores e escritores.
B3.2. Aplicar os coñecementos sobre as distintas categorías gramaticais na elaboración de textos escritos e orais.	LGB3.2.1. Produce textos orais e escritos de diferentes xéneros cun correcto uso das distintas categorías gramaticais. (determinantes) LGB3.2.2. Identifica e explica os usos e valores das categorías gramaticais relacionándoas coa intención comunicativa e a tipoloxía textual.
B3.6. Aplicar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. (acentuación)	LGB3.6.1. Emprega textos orais e escritos e respecta e analiza as normas e formas gramaticais, tanto morfolóxicas como sintácticas.
B3.4. Recoñecer e usar adecuadamente a fonética da lingua galega.	LGB3.4.1. Recoñece e usa adecuadamente a fonética da lingua galega.
B3.1. Recoñecer e explicar os valores de léxico temático e da fraseoloxía. (xentilicios, o tempo)	LGB3.1.1. Selecciona o léxico e as expresións axeitadas en contextos comunicativos de uso formal da lingua.
B4.4. Recoñecer os principios elementos na orixe e formación da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua desde os seus inicios ata 1916. (Romanización, o galego medieval, SSEE. Ilustración)	LGB4.4.1. Recoñece os principios elementos na orixe e formación da lingua galega desde os seus inicios ata 1916. LGB4.4.5. Interpreta gráficos, táboas, textos e información dos medios e das TIC, relacionados coa historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.
B1.2. Identificar o propósito comunicativo en textos orais dos medios de comunicación, analizar criticamente os seus contidos e interpretar as connotacións e mensaxes discriminatorias implícitas.	LGB1.2.1. Diferenza as ideas principais e as secundarias e identifica a intención comunicativa de programas de carácter informativo: noticias, reportaxes e crónicas. LGB1.2.3. Reflexiona sobre as mensaxes e rexeita usos lingüísticos que levan implícitos prexuízos e discriminacións.
B2.10. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos xornalísticos informativos e de opinión, fundamentalmente, entrevistas, crónicas e reportaxes.	LGB2.10.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos xornalísticos, fundamentalmente, entrevistas, crónicas, reportaxes.
B2.3. Comprender e interpretar escritos propios dos medios de comunicación e distinguir entre información e opinión en entrevistas, crónicas e reportaxes.	LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos xornalísticos, fundamentalmente en entrevistas, crónicas e reportaxes. LGB2.3.2. Distingue entre os contidos informativos e as opinións que se expresan nos textos xornalísticos.
B3.9. Recoñecer en textos de diversa natureza e usar nas producións propias os diferentes	LGB3.9.1. Identifica, explica e usa distintos conectores, así como outros mecanismos que lle achegan

conectores textuais e os principais mecanismos de cohesión.	cohesión a un texto.
B3.3. Recoñecer e explicar os procedementos de creación de palabras e as posibilidades de combinación para crear novas palabras para crear novos elementos léxicos (palabra patrimonial, cultismos, semicultismos, dobretes)	LGB3.3.1. Recoñece e explica os procedementos de creación de palabras. LGB3.3.2. Crea palabras novas utilizando os procedementos de creación.
B1.5. Coñecer e usar as normas de cortesía nas intervencións orais propias e alleas da actividade educativo, tanto espontáneas como planificadas (diálogo)	LGB1.5.1. Coñece, aprecia e usa as normas que rexen a cortesía na comunicación oral (intervén na quenda que lle corresponde, respecta as opinións e recoñece e rexeita a linguaxe discriminatoria). LGB1.5.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos (entoación, pausas, ton, timbre e volume) e o significado dos trazos máis característicos da linguaxe non verbal.
B5.1. Identificar e comprender as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916 (períodos da Literatura, Literatura culta e popular, IM, cantigas de amor, cantigas de amigo, cantigas de escarnio e maldicir, cantigas de Santa María, SSEE, Ilustración)	LGLB5.1.1. Identifica as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916. LGLB5.1.2. Comprende e explica razoadamente as distintas épocas e períodos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e sinala os seus principais trazos característicos.
B5.2. Seleccionar, ler autonomamente e comentar textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e relacionar o seu contido co contexto histórico, cultural e sociolingüístico de cada período.	LGLB5.2.1. Selecciona, seguindo criterios razoados, textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 para a súa lectura. LGLB5.2.2. Le autonomamente obras ou textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916, resume o seu contido, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente. LGB5.2.3. Comenta, de forma guiada, textos de obras da Literatura galega desde a Idade Media ata 1916, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente. LGLB5.2.4. Compara textos literarios dunha mesma época ou período ou de diferentes épocas e períodos atendendo aos seus principais contidos, sinala os seus trazos característicos definitorios e pon todo en relación co contexto histórico, cultural e sociolingüístico da(s) época(s) ou do(s) período(s).
B5.4. Elaborar traballos individuais e/ou en grupo, nos que se describan e analicen textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916.	LGLB5.4.1. elabora traballos individual e/ou colectivamente, nos que se describen e analizan textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916.
B3.5. Usar progresiva, autónoma e eficazmente os dicionarios, as bibliotecas e outras fontes de consulta para resolver dúbidas e progresar na aprendizaxe.	LGB4.2.3. Identifica os castelanismos nas producións lingüísticas e depura estes elementos no seu propio discurso.
B2.12. Planificar producir e revisar textos con adecuación, coherencia, cohesión e con respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.	LGB2.12.1. Planifica a composición dos escritos en función do tipo de texto e da situación comunicativa para redactar textos adecuados, coherentes e ben cohesionados. LGB2.12.2. Redacta borradores, utiliza esquemas, árbores ou mapas conceptuais para planificar e organizar os seu escritos. LGB2.12.3. Consulta fontes de información en distintos soportes para seleccionar contidos relevantes que posteriormente reelaborará e incorporará ao seu escrito. LGB2.12.4. Utiliza o rexistro lingüístico adecuado en función da situación comunicativa e do ámbito de uso. LGB2.12.5. Usa elementos lingüísticos e discursivos para alcanzar a coherencia e cohesión interna (conectores e tratamento de formas verbais). LGB2.12.6. Revisa os textos de xeito gradual para resolver dificultades de contido (temática e estrutura)

	e de forma (cuestións tipográficas, ortográficas e gramaticais).
B2.5. Identificar o tema, os subtemas e a estrutura comunicativa dos textos expositivos e explicativos.	LGB2.5.1. Interpreta o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas de textos expositivos e explicativos. LGB2.5.2. Identifica a estrutura comunicativa das mensaxes escritas e a intención do emisor.
B3.12. Participar en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro docente, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.	LGB3.12.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.
B3.10. Sintetizar o contido e identificar a estrutura de textos. Elaborar producións propias segundo estes parámetros.	LGB3.10.1. Determina o tema, delimita a estrutura e identifica a progresión temática en producións propias e alleas. Elabora textos nos que ten en conta os parámetros anteriores.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controis diarios, fichas de repaso, redaccións. • Traballo de investigacións. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Probas de lectura. • Probas orais. • Caderno do alumnado.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios</p>

	para realizala por vía telemática.
Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	Criterios de cualificación: 50% proba escrita 1º cuadrimestre+ 50 % actividades entregadas 1º cuadrimestre) Observación diaria, interese e esforzo do traballo da materia.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rutinas de pensamento. • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva. • Realización de comentarios literarios. • Análises morfolóxicas e/ou sintácticas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas JClic, kahoot, Escape room... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Prácticas baseadas en problemas, (aprendizaxe por simulación), cazatesouros, xogos de pistas, de indagación, etc. • Análise de textos. • Comentario guiado de textos. • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Lectura comprensiva e guiada de textos. • Consulta de dicionario visual. • Revisión da ortografía.

	<ul style="list-style-type: none"> • Traballo de investigación. • Compleción de textos mutilados.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día. • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. • Proporciónase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con

	<p>medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	<p>Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, plataforma Educamos, correo electrónico, plataformas educativas, xornais, caderno de traballo, biblioteca virtual, fotos, dicionarios, libros de lectura, guía de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ...</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: MATEMÁTICAS
DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS.
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MACB1.2.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, e contexto do problema).
B1.4. <i>Afondar en problemas resoltos formulando pequenas variacións nos datos, outras preguntas, outros contextos, etc.</i>	MACB1.4.1. Afonda nos problemas logo de resolvelos, revisando o proceso de resolución, e os pasos e as ideas importantes, analizando a coherencia da solución ou procurando outras formas de resolución
B1.6. <i>Desenvolver procesos de matematización en contextos da realidade cotiá (numéricos, xeométricos, funcionais, estatísticos ou probabilísticos) a partir da identificación de problemas en situacións problemáticas da realidade.</i>	MACB1.6.1. Identifica situacións problemáticas da realidade susceptibles de conter problemas de interese
B1.8. <i>Desenvolver e cultivar as actitudes persoais inherentes ao quefacer matemático.</i>	MACB1.8.1. Desenvolve actitudes adecuadas para o traballo en matemáticas (esfuerzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada).
B1.12. <i>Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes, e compartíndoos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción.</i>	MACB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información relevante, coa ferramenta tecnolóxica axeitada, e compárteos para a súa discusión ou difusión. MACB1.12.4. Emprega ferramentas tecnolóxicas para compartir ficheiros e tarefas.
B2.1. <i>Utilizar as propiedades dos números racionais, as raíces e outros números radicais para operar con eles, utilizando a forma de cálculo e notación adecuada, para resolver problemas da vida cotiá, e presentar os resultados coa precisión requirida.</i>	MACB2.1.1. Recoñece distintos tipos de números (naturais, enteiros e racionais), indica o criterio utilizado para a súa distinción e utilízalos para representar e interpretar adecuadamente información cuantitativa. MACB2.1.8. Calcula o valor de expresións numéricas de números enteiros, decimais e fraccionarios mediante as operacións elementais e as potencias de expoñente enteiro, aplicando correctamente a xerarquía das operacións.
B2.3. <i>Utilizar a linguaxe alxébrica para expresar unha propiedade ou relación dada mediante un enunciado, extraendo a información salientable e transformándoa.</i>	MACB2.3.1. Realiza operacións con polinomios e utilízalos en exemplos da vida cotiá.
B3.2. <i>Utilizar o teorema de Tales e as fórmulas usuais para realizar medidas indirectas de elementos inaccesibles e para obter as medidas de lonxitudes, áreas e volumes dos corpos elementais, de exemplos tomados da vida real, representacións artísticas como pintura ou arquitectura, ou da resolución de problemas xeométricos.</i>	MACB3.2.1. Calcula o perímetro e a área de polígonos e de figuras circulares en problemas contextualizados, aplicando fórmulas e técnicas adecuadas. MACB3.2.4. Calcula áreas e volumes de poliedros, cilindros, conos e esferas, e aplícaos para resolver problemas contextualizados.
B5.1. <i>Elaborar informacións estatísticas para describir un conxunto de datos mediante táboas e gráficas adecuadas á situación analizada, xustificando se as conclusións son representativas para a poboación estudada.</i>	MACB5.1.3. Distingue entre variable cualitativa, cuantitativa discreta e cuantitativa continua, e pon exemplos MACB5.1.4. Elabora táboas de frecuencias, relaciona os tipos de frecuencias e obtén información da táboa elaborada.
B5.4. <i>Estimar a posibilidade de que aconteza un suceso asociado a un experimento aleatorio sinxelo, calculando a súa probabilidade a partir da súa frecuencia relativa, a regra de Laplace ou os diagramas de árbore, e identificando os elementos asociados ao experimento.</i>	MACB5.4.3. Asigna probabilidades a sucesos en experimentos aleatorios sinxelos cuxos resultados son equiprobables, mediante a regra de Laplace, enumerando os sucesos elementais, táboas ou árbores, ou outras estratexias persoais.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Elaboración de informes. • Seguimento das indicacións do profesorado.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de recuperación e redaccións. • Traballo de investigación. • Traballos escritos (correo electrónico, plataforma Educamos). • Elaboración de mapas mentais e resumos. • Cuestionarios. • Presentacións.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumno/a} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ Avaliación} + 30\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ actividades (máx)}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>

Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final = 60%*Nota da proba escrita* + 40% * Nota das actividades propostas polo profesorado.</p> <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p>
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva e guiada de textos. • Traballo de investigación. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas: Kahoot, Quizlet, ...
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a

aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.

- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporcionase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os tutores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio

	<p>sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, plataforma Educamos, videoconferencias Teams, vídeos, presentacións dixitais, contidos dixitais.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 3º ESO

MATERIA: MÚSICA

DEPARTAMENTO: MÚSICA

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Coñecer os principios básicos dos procedementos compositivos e as formas de organización musical.	Comprende e identifica os conceptos e os termos básicos relacionados cos procedementos compositivos e os tipos formais.
Amosar interese polas actividades de composición, e improvisación e amosar respecto polas creacións dos seus compañeiros e das súas compañeiras.	Amosa unha actitude de superación e mellora das súas posibilidades e respecta as capacidades e as formas de expresión dos seus compañeiros e das súas compañeiras.
Identificar e describir os instrumentos e voces e as súas agrupacións.	Explora e descubre as posibilidades da voz e os instrumentos, e a súa evolución ao longo da historia da música.
Valorar o silencio como condición previa para participar nas audicións.	Valora e aplica o silencio como elemento indispensable para a interpretación e a audición.
Recoñecer auditivamente e determinar a época ou a cultura á que pertencen distintas obras musicais, interesándose por ampliar as súas preferencias.	Amosa interese por coñecer músicas doutras épocas e culturas, comparando e contrastando as novas músicas coñecidas.
	Recoñece e sabe situar no espazo e no tempo músicas de diferentes culturas e épocas históricas.
Realizar exercicios que reflectan a relación da música con outras disciplinas.	Expresa contidos musicais e relaciónaos con épocas da historia da música e con outras disciplinas.
	Distingue e explica as diversas funcións que cumpre a música na sociedade ao longo da historia.
Demostrar interese por coñecer músicas de distintas características, épocas e culturas, e por ampliar e diversificar as propias preferencias musicais, adoptando unha actitude aberta e respectuosa.	Amosa interese por coñecer música de diferentes épocas e culturas como fonte de enriquecemento cultural e satisfacción persoal, elaborando algún proxecto de investigación e exposición.
Amosa interese por coñecer música de diferentes épocas e culturas como fonte de enriquecemento cultural e satisfacción persoal, elaborando algún proxecto de investigación e exposición.	Relaciona as cuestións técnicas aprendidas vinculándoas ás épocas da historia da música correspondentes.
Distinguir, situar e caracterizar as grandes épocas da historia da música.	Distingue e sitúa temporalmente ás épocas da historia da música e as tendencias musicais.
Valorar a asimilación e empregar algúns conceptos musicais básicos necesarios á hora de emitir xuízos de valor ou falar de música.	Emprega un vocabulario adecuado para describir percepcións e coñecementos musicais.

Utilizar con autonomía os recursos tecnolóxicos dispoñibles, demostrando un coñecemento básico das técnicas e dos procedementos necesarios para gravar, reproducir, crear, interpretar música e realizar sinxelas producións audiovisuais.

Coñece algunhas das posibilidades que ofrecen as tecnoloxías e utilízalas como ferramentas para a actividade musical.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas • Visionado de vídeos • Videoconferencias <hr/> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentarios • Cuestionarios • Elaboración de traballos • Traballos de investigación • Actividades • Tests
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <p>Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p>

Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de repaso e reforzo, desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles da materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visionado de vídeos. • Audicións. • Actividades interactivas. • Enquisas, cuestionarios, tests. • Traballos de investigación e opinión persoal. • Actividades interdisciplinares co departamento de Educación Física.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as

	<p>familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Proporcionase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade: Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.</p>
Materiais e recursos	<p>Libro de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, caderno de traballo, páxinas web, contidos dixitais, audicións, concertos ...</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 3º ESO

MATERIA: RELIXIÓN

DEPARTAMENTO: RELIXIÓN

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1.1. Recoñecer o desexo de plenitude que ten a persoa.	1.1.1 Expressa e comparte en grupo situacións ou circunstancias nas que recoñece a esixencia humana de felicidade e plenitude.
	1.2.1 Analiza e valora a experiencia persoal fronte a feitos belos e dolorosos.
2.1. Descubrir que o pecado radica no rexeitamento á intervención de Deus na propia vida.	2.1.1 Identifica, analiza e comenta situacións actuais onde se expresa o pecado como rexeitamento ou suplantación de Deus.
3.1. Recoñecer e apreciar que o encontro con Cristo cambia a forma de comprender o mundo, a historia, a realidade, as persoas, etc.	3.1.2 Expressa xuízos respectuosos sobre a novidade que o encontro con Cristo introduciu na forma de entender o mundo.
3.2. Comprender que a pertenza a Cristo leva unha nova forma de comportarse na vida.	3.2.1 Describe as consecuencias que na vida dos cristiáns supuxo o encontro con Cristo.

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades. • Enquisas. • Caderno do alumnado. • Rúbrica.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.

- Exercicios do libro.
- Rutinas de pensamento.
- Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas.
- Visionado de vídeos.
- Elaboración de esquemas, resumos, mapas mentais.
- Actividades interactivas.
- Cuestionarios.
- Compleción de textos mutilados.

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)

- A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.
- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man "Gústame", que se entenderá como "recibido".
- Coordinación e estreita colaboración co equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- Envíanse as tarefas o día da clase a primeira hora.
- Durante a semana, vanse recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións ou correccións.
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado "A miña axenda" da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, fotos, dicionarios, libros de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: TECNOLOXÍA
DEPARTAMENTO: TECNOLOXÍA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Identificar e describir as etapas necesarias para a creación dun produto tecnolóxico desde o seu deseño ata a súa comercialización, investigar a súa influencia na sociedade e propor melloras desde o punto de vista tanto da súa utilidade como do seu posible impacto social.	TEB1.1.1. Deseña un prototipo que dá solución a un problema técnico, mediante o proceso de resolución de problemas tecnolóxicos.
B1.2. Realizar as operacións técnicas previstas nun plan de traballo utilizando os recursos materiais e organizativos con criterios de economía, seguridade e respecto polo ambiente, e valorando as condicións do contorno de traballo.	TEB1.2.1. Elabora a documentación necesaria para a planificación da construción do prototipo. TEB1.2.2. Constrúe un prototipo que dá solución a un problema técnico, mediante o proceso de resolución de problemas tecnolóxicos. TEB1.2.3. Traballa en equipo de xeito responsable e respectuoso.
B2.1. Interpretar esbozos e bosquejos como elementos de información de produtos tecnolóxicos	TEB2.1.1. Interpreta esbozos e bosquejos como elementos de información de produtos tecnolóxicos.
B2.2. Explicar, mediante documentación técnica, as fases dun produto desde o seu deseño ata a súa comercialización.	TEB2.2.1. Produce os documentos relacionados cun prototipo empregando software específico de apoio.
B3.1. Analizar as propiedades dos materiais utilizados na construción de obxectos tecnolóxicos, recoñecendo a súa estrutura interna, en relación coas propiedades que presentan e as modificacións que se poidan producir.	TEB3.1.1. Describe as características propias dos materiais de uso técnico, comparando as súas propiedades. TEB3.1.2. Explica as técnicas de identificación das propiedades mecánicas dos materiais de uso técnico.
B4.1. Relacionar os efectos da enerxía eléctrica e a súa capacidade de conversión noutras manifestacións enerxéticas.	TEB4.1.1. Explica os principais efectos da corrente eléctrica e a súa conversión.
B4.2. Experimentar con instrumentos de medida e obter as magnitudes eléctricas básicas	TEB4.2.1. Utiliza os instrumentos de medida para coñecer as magnitudes eléctricas de circuítos básicos.
B4.3. Deseñar e simular circuítos con simboloxía adecuada e montar circuítos con operadores elementais	TEB4.3.1. Deseña e monta circuítos eléctricos e electrónicos básicos empregando lámpadas, zumbadores, díodos LED, transistores, motores, baterías, conectores, condensadores e resistencias.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Elaboración de informes. • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de recuperación e redaccións. • Traballo de investigación. • Traballos escritos (correo electrónico, plataforma Educamos). • Elaboración de mapas mentais e resumos. • Cuestionarios. • Presentacións.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumno/a} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ Avaliación} + 30\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ actividades (máx)}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$

	*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online) <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva e guiada de textos. • Traballo de investigación. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas: Kahoot, Quizlet, ...
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais,

comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.

- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporciónase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.
- Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente.

Alumnado sen conectividade:

	Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Plataforma Educamos, videoconferencias Teams, vídeos, presentacións dixitais, contidos dixitais.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 4.05.2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Desenvolver actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características.	EFB1.1.2. Prepara e realiza quecementos e fases finais de sesión de acordo co contido que se vaia realizar, de forma autónoma e habitual.
B1.2. Recoñecer as posibilidades das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando a eliminación de obstáculos á participación doutras persoas independentemente das súas características, colaborando con elas e aceptando as súas achegas.	EFB1.2.1. Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a EFB1.2.2. Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.
B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para pro-curar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes.	EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable.
B3.2. Desenvolver as capacidades físicas de acordo coas posibilidades persoais e dentro das marxes da saúde, amosando unha actitude de auto esixencia no seu esforzo.	EFB3.2.4. Analiza a importancia da práctica habitual de actividade física para a mellora da propia condición física, relacionando o efecto desta práctica coa mellora da calidade de vida.
B4.1. Resolver situacións motoras individuais aplicando os fundamentos técnicos e habilidades específicas, das actividades físico-deportivas propostas, en condicións reais ou adaptadas.	EFB4.1.1. Aplica os aspectos básicos das técnicas e habilidades específicas, das actividades propostas, respectando as regras e normas establecidas.
B4.2. Resolver situacións motoras de oposición, colaboración ou colaboración-oposición, utilizando as estratexias máis axeitadas en función dos estímulos relevantes.	EFB4.2.1. Adapta os fundamentos técnicos e tácticos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición propostas.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Probas escritas Visionados de vídeos Videoconferencias Comentarios de textos</p> <p>Instrumentos: Rexistro de participación. Rexistro de presentación de actividades. Traballos de investigación. Probas escritas por medio do correo da plataforma Educamos. Resumos dos temas, comentarios ou elaboración de vídeos, cuestionarios, elaboración de traballos, elaboración de vídeos.</p>
Cualificación final	<p>Cualificación final do alumnado = $50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$</p> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6). O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a actividades de repaso e reforzo dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>*Non constan alumnos que teñan que acceder a dito exame extraordinario</p> <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $60\% * \text{Nota da proba escrita}^* + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$</p> <p>A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten.</p>

	En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.
Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Non existen alumnos pendentes desta materia.
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Os traballos da 3ª avaliación refírense a actividades de repaso e reforzo dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia. Comentarios de vídeos ou textos. Resumos de textos. Elaboración de vídeos Traballos de investigación e opinión persoal Prácticas baseadas en vídeos
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Alumnado con conectividade: A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man "Gústame", que se entenderá como "recibido". Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de

	<p>orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal</p> <p>Alumnado sen conectividade: Seguirase o establecido no Plan de Recuperación de Vínculo (PRV)</p>
Materiais e recursos	Libros de texto, presentacións dixitais, enlaces a vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, páxinas web, contidos dixitais

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 3º ESO
MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN PLÁSTICA
DATA: 4.05.2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Coñecer e aplicar os métodos creativos gráfico-plásticos aplicados a procesos de artes plásticas e deseño.	EPVAB1.1.1. Crea composicións aplicando procesos creativos sinxelos, mediante propostas por escrito, axustándose aos obxectivos finais. EPVAB1.1.2. Coñece e aplica métodos creativos para a elaboración de deseño gráfico, deseños de produto, moda e as súas múltiples aplicacións
B1.5. Coñecer e aplicar as posibilidades expresivas das técnicas gráfico-plásticas	EPVAB1.5.1. Utiliza con propiedade as técnicas gráfico-plásticas coñecidas aplicándoas de forma axeitada ao obxectivo da actividade.
B2.11. Comprender os fundamentos da linguaxe multimedia, valorar as achegas das tecnoloxías dixitais e ser capaz de elaborar documentos mediante este.	EPVAB2.11.1. Elabora documentos multimedia para presentar un tema ou proxecto, empregando os recursos dixitais de xeito axeitado.
B3.2. Clasificar os polígonos en función dos seus lados, recoñecendo os regulares e os irregulares.	EPVAB3.2.1. Clasifica correctamente calquera polígono de tres a cinco lados, diferenciando claramente se é regular ou irregular.
B3.3. Estudar a construción de polígonos regulares coñecendo o lado.	EPVAB3.3.1. Constrúe correctamente polígonos regulares de ata cinco lados, coñecendo o lado
B3.5. Comprender a construción do óvalo e do ovoide básicos, aplicando as propiedades das tanxencias entre circunferencias.	EPVAB3.5.1. Constrúe correctamente un óvalo e un ovoide regular.
B3.11. Comprender e practicar os procesos de construción de perspectivas isométricas de volumes sinxelos.	EPVAB3.11.1. Realiza perspectivas isométricas de volumes sinxelos, utilizando correctamente a escuadra e o cartabón para o trazado de paralelas

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Probas escritas Visionados de vídeos Videoconferencias Comentarios de textos Debuxos en papel e montaxes dixitais</p> <p>Instrumentos: Debuxos en láminas e no caderno de debuxo Rexistro de participación. Rexistro de presentación de actividades. Traballos de investigación. Probas escritas por medio do correo da plataforma Educamos. Resumos dos temas, comentarios ou elaboración de vídeos, cuestionarios, elaboración de traballos dixitais.</p>
Cualificación final	<p>Cualificación final do alumnado = $50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$</p> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6). O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a actividades de repaso e reforzo dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>*Non constan alumnos que teñan que acceder a dito exame extraordinario</p> <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $60\% * \text{Nota da proba escrita}^* + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo}$</p>

	<p>profesorado.</p> <p>A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Non existen alumnos pendentes desta materia.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a actividades de repaso e reforzo dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <p>Comentarios de vídeos ou textos.</p> <p>Resumos de textos.</p> <p>Elaboración de vídeos</p> <p>Traballos de investigación e opinión persoal</p> <p>Prácticas baseadas en vídeos</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Alumnado con conectividade:</p> <p>A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.</p> <p>Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.</p> <p>Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man "Gústame", que se entenderá como "recibido".</p>

	<p>Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.</p> <p>A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal</p> <p>Alumnado sen conectividade: Seguirase o establecido no Plan de Recuperación de Vínculo (PRV)</p>
Materiais e recursos	Libros de texto, presentacións dixitais, enlaces a vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, páxinas web, contidos dixitais

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.