



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 4º ESO

MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

DEPARTAMENTO: LINGUA CASTELÁ

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

Avaliación e cualificación.

Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

Información e publicidade.

1.Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Comprender, interpretar e valorar textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo ou escolar, e social.	LCLB1.1.1. Comprende o sentido global de textos orais propios dos ámbitos persoal, educativo e laboral, identificando a información relevante, determinando o tema e recoñecendo a intención comunicativa do/da falante.
B1.2. Comprender, interpretar e valorar textos orais de diferente tipo	LCLB1.2.6. Resume textos narrativos, descritivos, expositivos e argumentativos de forma clara, recollendo as ideas principais e integrando a información en oracións que se relacionen lxicamente e semanticamente.
B1.3. Comprender o sentido global e a intención de textos orais.	LCLB1.3.1. escoita, observa e interpreta o sentido global de debates, coloquios e conversas espontáneas identificando a información relevante, determinando o tema e recoñecendo a intención comunicativa e a postura de cada participante, así como as diferenzas formais e de contido que regulan os intercambios comunicativos formais e os espontáneos. B1.3.5. Recoñece e asume as regras de interacción, intervención e cortesía que regulan os debates e calquera intercambio comunicativo oral.
B1.4. Recoñecer, interpretar e avaliar progresivamente as producións orais propias e alleas, así como os aspectos prosódicos e os elementos non verbais (xestos, movementos, ollada, etc.).	LCLB1.4.1. Coñece o proceso de produción de discursos orais e valora a claridade expositiva, a adecuación, a coherencia do discurso e a cohesión dos contidos. LCLB1.4.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos (entoación, pausas, ton, timbre, volume, etc.) a ollada, a colocación, a linguaxe corporal, a xestión de tempos e o emprego de axudas audiovisuais en calquera tipo de discurso.
B1.6. Aprender a falar en público, en situacións formais ou informais, de xeito individual ou en grupo.	LCLB1.6.1. Realiza presentacións orais de forma individual ou en grupo, planificando o proceso de oralidade, organizando o contido, consultando fontes de información diversas, xestionando o tempo e transmitindo a información de xeito coherente, aproveitando vídeos, gravacións ou outros soportes dixitais.

B2.2. Ler, comprender, interpretar e valorar textos escritos en diferentes soportes e formatos.	LCLB2.2.2. Identifica os trazos diferenciais dos xéneros xornalísticos informativos e de opinión (noticias, reportaxes, editoriais, artigos e columnas, cartas á dirección, comentarios e crítica).
B2.5. Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados.	LCLB2.5.3. Escribe textos en diferentes soportes usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesionadas, e respectando as normas gramaticais e ortográficas.
B2.6. Escribir textos en relación co ámbito de uso.	LCLB2.6.2. Redacta con claridade e corrección textos narrativos, descritivos, instrutivos, expositivos e argumentativos, adecuándose aos trazos propios da tipoloxía seleccionada.
B3.3. Recoñecer e explicar o significado dos principais prefixos e sufixos, e as súas posibilidades de combinación para crear novas palabras, identificando os que proceden do latín e do grego.	LCLB3.3.1. Recoñece os procedementos para a formación de palabras novas e explica o valor significativo dos prefixos e dos sufixos. LCLB3.3.2. Forma substantivos, adxectivos, verbos e adverbios a partir doutras categorías gramaticais, utilizando diversos procedementos lingüísticos. LCLB3.3.3. Coñece o significado dos principais prefixos e sufixos de orixe grecolatina e utilízalos para deducir o significado de palabras descoñecidas.
B3.6. Explicar e describir os trazos que determinan os límites oracionais para recoñecer a estrutura das oracións compostas.	LCLB3.6.1. Transforma e amplía oracións simples en oracións compostas, usando conectores e outros procedementos de substitución para evitar repeticións. LCLB3.6.4. Utiliza de forma autónoma textos da vida cotiá para a observación, reflexión e explicación sintáctica.
B3.7. Aplicar os coñecementos sobre a lingua para resolver problemas de comprensión e expresión de textos orais e escritos e para a revisión progresivamente autónoma dos textos propios e alleos.	LCLB3.7.1. Revisa os seus discursos orais e escritos aplicando correctamente as normas ortográficas e gramaticais, recoñecendo o seu valor social para obter unha comunicación eficiente.
B3.8. Identificar e explicar as estruturas dos xéneros textuais, con especial atención ás estruturas expositivas e argumentativas, para utilízalas nas súas producións orais e escritas.	LCLB3.8.1. Identifica e explica as estruturas dos xéneros textuais, con especial atención ás expositivas e argumentativas, e utilízalas nas propias producións orais e escritas. LCLB3.8.3. Describe os trazos lingüísticos máis sobresañentes de textos expositivos e argumentativos, relacionándoos coa intención comunicativa

	e o contexto en que se producen.
B3.9. Recoñecer en textos de diversa índole e usar nas producións propias orais e escritas os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais como léxicos.	LCLB3.9.2. Identifica, explica e usa distintos tipos de conectores de causa, consecuencia, condición e hipótese, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de referencia interna que proporcionan cohesión a un texto.
B3.10. Recoñecer e utilizar os rexistros lingüísticos en función dos ámbitos sociais, valorando a importancia de utilizar o rexistro adecuado a cada momento.	LCLB3.10.2. Valora a importancia de utilizar o rexistro adecuado a cada situación comunicativa, e aplícao nos seus discursos orais e escritos.
B4.1. Favorecer a lectura e comprensión de obras literarias da literatura española e universal de todos os tempos e da literatura xuvenil.	LCLB4.1.2. Valora algunha das obras de lectura libre, resumindo o contido, explicando os aspectos que máis chamaron a súa atención e o que a lectura lle achegou como experiencia persoal.
B4.4. Comprender textos literarios representativos desde o século XVIII aos nosos días, recoñecendo a intención do/da autor/a, o tema e os trazos propios do xénero ao que pertence, e relacionando o seu contido co contexto sociocultural e literario da época, ou doutras épocas, e expresando a relación con xuízos persoais razoados.	LCLB4.4.1. Le e comprende unha selección de textos literarios representativos da literatura desde o século XVIII aos nosos días, identificando o tema, resumindo o seu contido e interpretando a linguaxe literaria. LCLB4.4.2. Expresa a relación entre o contido da obra, a intención do/da autor/a e o contexto, e o mantemento de temas e formas, emitindo xuízos persoais razoados.
B4.6. Consultar e citar adecuadamente fontes de información variadas para realizar un traballo educativo en soporte impreso ou dixital sobre un tema do currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico e persoal, e utilizando as tecnoloxías da información.	LCLB4.6.1. Consulta e cita adecuadamente varias fontes de información para desenvolver por escrito, con rigor, claridade e coherencia, un tema relacionado co currículo de Literatura. LCLB4.6.2. Achega nos seus traballos escritos ou orais conclusións e puntos de vista persoais e críticos sobre as obras literarias, expresándose con rigor, claridade e coherencia. LCLB4.6.3. Utiliza recursos variados das tecnoloxías da información e da comunicación para a realización dos seus traballos educativos.

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguimento das indicacións do profesorado. • Rexistro de presentación de actividades. • Puntuación de corrección de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado. • Elaboración de informes.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do alumnado. • Traballo de investigación. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos).
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3.Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva. • Elaboración de esquemas, resumos, mapas mentais, táboas,... • Visionado de vídeos. • Cuestionarios. • Análise de textos. • Comentario guiado de textos. • Creación de textos. • Revisión da ortografía. • Traballo de investigación.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase e revise aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”. • Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día. • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas

	<p>enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Plataforma Educamos, Libro de texto, caderno de traballo, vídeos, , videoconferencias Teams, biblioteca virtual, láminas, murais, fotos, dicionarios, libros de lectura, guía de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 4º ESO
MATERIA: CULTURA CLÁSICA
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DATA: 12/5/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Localizar nun mapa fitos xeográficos e enclaves concretos relevantes para o coñecemento das civilizacións grega e romana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB1.1.1. Sinala sobre un mapa o marco xeográfico en que se sitúan en distintos períodos as civilizacións grega e romana, delimitando o seu ámbito de influencia, establecendo conexións con outras culturas próximas e situando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Describir os marcos xeográficos en que se desenvolven as civilizacións grega e romana ao longo da súa historia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB1.2.1. Enumera aspectos do marco xeográfico que poden ser considerados determinantes no desenvolvemento das civilizacións grega e latina, e achega exemplos para ilustrar e xustificar as súas formulacións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Identificar, describir e explicar o marco histórico en que se desenvolven as civilizacións grega e romana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB2.1.1. Sabe enmarcar determinados feitos históricos nas civilizacións grega e romana e no período histórico correspondente, pondoos en contexto e relacionándoos con outras circunstancias contemporáneas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Coñecer as principais características de cada período da historia de Grecia e Roma, e saber situar nun eixe cronolóxico feitos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB2.2.1. Distingue con precisión as etapas da historia de Grecia e Roma, nomeando e situando no tempo os principais fitos asociados a cada unha delas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB2.2.2. Explica o proceso de transición que se produce entre as etapas da historia de Grecia e Roma, describindo as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB2.2.3. Elabora eixes cronolóxicos en que se representen fitos históricos salientables, consultando ou non fontes de información.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB2.2.4. Sitúa dentro dun eixe cronolóxico o marco histórico en que se desenvolven as civilizacións grega e romana, sinalando períodos e identificando en cada un as conexións máis importantes que presentan con outras civilizacións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Coñecer as características fundamentais da romanización de Hispania e Gallaecia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB2.3.2. Enumera, explica e ilustra con exemplos os aspectos fundamentais que caracterizan o proceso da romanización de Hispania e Gallaecia, sinalando a súa influencia na historia posterior do noso país.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Coñecer os principais deuses da mitoloxía grecolatina. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB3.1.1. Pode nomear coa súa denominación grega e latina os principais deuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, os seus atributos e o seu ámbito de influencia, explicando a súa xenealoxía e establecendo as relacións entre os diferentes deuses.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Coñecer os mitos e os heroes grecolatinos, e establecer semellanzas e diferenzas entre os mitos e os heroes antigos e os actuais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB3.2.1. Identifica dentro do imaxinario mítico deuses, semideuses e heroes, e explica os principais aspectos que os diferencian. ▪ CCB3.2.2. Sinala semellanzas e diferenzas entre os mitos da antigüidade clásica e os pertencentes a outras culturas, comparando o seu tratamento na literatura ou na tradición relixiosa. ▪ CCB3.2.3. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, analizando a influencia da tradición clásica neste fenómeno e sinalando as principais semellanzas e diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos, asociándoos a outros trazos culturais propios de cada época. ▪ CCB3.2.4. Recoñece referencias mitolóxicas nas artes plásticas, sempre que sexan claras e sinxelas, describindo, a través do uso que se fai destas, os aspectos básicos que en cada caso se asocian á tradición grecolatina.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Coñecer e comparar as características da relixiosidade e da relixión grega coas actuais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB3.3.1. Enumera e explica as principais características da relixión grega, pondoas en relación con outros aspectos básicos da cultura helénica e establecendo comparacións con manifestacións relixiosas propias doutras culturas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Explicar os fundamentos da relixiosidade romana e distinguir a relixión oficial das manifestacións do culto privado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB3.4.1. Distingue a relixión oficial de Roma dos cultos privados, e explica os trazos que lles son propios.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Coñecer as características fundamentais da arte clásica e relacionar manifestacións artísticas actuais cos seus modelos clásicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB4.1.1. Recoñece os trazos básicos da arte clásica nas manifestacións artísticas antigas e actuais. ▪ CCB4.1.2. Realiza eixes cronolóxicos e sitúa neles aspectos relacionados coa arte grecolatina, asociándoos a outras manifestacións culturais ou a fitos históricos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Identificar as características máis salientables da arquitectura grecorromana en relación cos edificios máis singulares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB4.2.1. Recoñece as características esenciais das arquitecturas grega e romana, identificando en imaxes a orde arquitectónica á que pertencen distintos monumentos, para razoar a súa resposta.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Coñecer as manifestacións escultóricas da arte grega e romana ao longo da Antigüidade e identificar a súa temática. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB4.3.1. Recoñece esculturas gregas e romanas en imaxes, encádraas nun período histórico e identifica nelas motivos mitolóxicos, históricos ou culturais.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Coñecer as creacións urbanísticas romanas, así como a súa rede viaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB4.4.1. Describe as características, os principais elementos e a función das grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con exemplos a súa importancia para o desenvolvemento do Imperio e a súa influencia en modelos urbanísticos posteriores.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Coñecer as características das principais formas de organización política presentes no mundo clásico, e establecer semellanzas e diferenzas entre elas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB5.1.1. Nomea os principais sistemas políticos da antigüidade clásica e describe, dentro de cada un, a forma de distribución e o exercicio do poder, as institucións, o papel que estas desempeñan e os mecanismos de participación política.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Coñecer as características e a evolución das clases sociais en Grecia e Roma. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB5.2.1. Describe a organización das sociedades grega e romana, explicando as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha, relacionando estes aspectos cos valores cívicos da época e comparándoos cos actuais.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB5.2.2. Describe as principais características e a evolución dos grupos que compoñen as sociedades grega e romana.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Coñecer a composición da familia e os papeis asignados aos seus membros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB5.3.1. Identifica e explica os papeis que desempeña dentro da familia cada un dos seus membros, identificando e explicando a través deles estereotipos culturais e comparándoos cos actuais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Coñecer os trazos máis salientables da vida cotiá en Grecia e Roma. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB5.4.1. Identifica e describe os tipos de vivenda, o modo de alimentación, os hábitos de hixiene e a vestimenta en Grecia e Roma.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB5.4.2. Identifica e describe formas de traballo e relacións cos coñecementos científicos e técnicos da época, e explica a súa influencia no progreso da cultura occidental.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Identificar as principais formas de lecer da antigüidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB5.5.1. Describe as principais formas de lecer das sociedades grega e romana, analizando a súa finalidade, os grupos aos que van dirixidas e a súa función no desenvolvemento da identidade social.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Relacionar e establecer semellanzas e diferenzas entre as manifestacións deportivas da Grecia Clásica e as actuais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB5.6.1. Explica a orixe e a natureza dos Xogos Olímpicos, comparándoos e destacando a súa importancia con respecto a outras festividades deste tipo existentes na época, e comenta o seu mantemento no mundo moderno, establecendo semellanzas e diferenzas entre os valores culturais aos que se asocian en cada caso.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.7. Distinguir e identificar latinismos, cultismos, semicultismos e termos patrimoniais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB6.7.1. Identifica e diferencia con seguridade cultismos, semicultismos e termos patrimoniais, en relación co termo de orixe sen, necesidade de consultar dicionarios nin outras fontes de información.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB6.7.2. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.10. Constatar o influxo das linguas clásicas en linguas non derivadas delas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB6.10.1. Demostra o influxo do latín e o grego sobre as linguas modernas servíndose de exemplos para ilustrar o mantemento nestas de elementos léxicos morfolóxicos e sintácticos herdados das primeiras.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.11. Coñecer as principais características dos xéneros literarios grecolatinos e a súa influencia na literatura posterior. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB6.11.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios grecolatinos e recoñece a súa influencia na literatura posterior.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B7.1. Recoñecer a presenza da civilización clásica nas artes e na organización social e política. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB7.1.1. Sinala e describe algúns aspectos básicos da cultura e a civilización grecolatina que perviviron ata a actualidade, demostrando a súa vixencia nunha e noutra época mediante exemplos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B7.2. Coñecer a pervivencia da mitoloxía e os temas lexendarios nas manifestacións artísticas actuais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB7.2.1. Demostra a pervivencia da mitoloxía e os temas lexendarios mediante exemplos de manifestacións artísticas contemporáneas nas que están presentes estes motivos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B7.3. Identificar os aspectos máis importantes da historia de Grecia e Roma e a súa presenza no noso país e recoñecer as pegadas da cultura romana en diversos aspectos da civilización actual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB7.3.1. Enumera e explica algúns exemplos concretos nos que se pon de manifesto a influencia que o mundo clásico tivo na historia e as tradicións do noso país.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B7.4. Realizar traballos de investigación sobre a pervivencia da civilización clásica na contorna, utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B7.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación para recabar información e realizar traballos de investigación acerca da pervivencia da civilización clásica na nosa cultura.

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo de investigacións. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Caderno do alumnado. • Rotafolio. • Rúbrica.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas.• Visionado de vídeos.• Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,...• Actividades interactivas: Kahoot.• Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas.• Prácticas baseadas en problemas, (aprendizaxe por simulación), cazatesouros, xogos de pistas, de indagación, etc.• Análise de textos.• Comentario guiado de textos.• Análise de mapas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none">• A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.• Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.• Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.• Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.• Especial seguimento entre o alumnado que ten baixa calificación nalgún trimestre, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.• Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.• A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as

	<p>familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Proporciónase a todas as familias de ESO o acceso ao servizo da plataforma Educamos e compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, notificamos esas dificultades aos os titores quen póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ...</p>

<p>4. Información e publicidade</p>	
<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
<p>Publicidade</p>	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 4º ESO
MATERIA: HISTORIA
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DATA: 12/5/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Explicar as características do Antigo Réxime nos seus sentidos político, social e económico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB1.1.1. Establece, a través da análise de textos, a diferenza entre o Absolutismo e o Parlamentarismo.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB1.1.2. Distingue conceptos históricos como Antigo Réxime e Ilustración.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Coñecer o alcance da Ilustración como novo movemento cultural e social en Europa e en América. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB1.2.1. Describe as características da cultura da Ilustración e as implicacións que ten nalgunhas monarquías.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Coñecer os avances da Revolución Científica desde os séculos XVII e XVIII. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB1.3.1. Aprecia os avances científicos e a súa aplicación á vida diaria, e contextualiza o papel dos científicos na súa propia época.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB1.3.2. Comprende as implicacións do empiricismo e o método científico nunha variedade de áreas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Comprender o alcance e as limitacións dos procesos revolucionarios dos séculos XVIII e XIX. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.1.1. Sopesa as razóns dos revolucionarios para actuar como o fixeron.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.1.2. Recoñece, mediante a análise de fontes de diversas épocas, o valor destas non só como información senón tamén como evidencia para os/as historiadores/as.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Identificar os principais feitos das revolucións liberais burguesas en Europa e América nos séculos XVIII e XIX. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.2.1. Redacta unha narrativa sintética cos principais feitos dalgunha das revolucións burguesas da primeira metade do século XIX, acudindo a explicacións causais, e sinala os proles e os contras.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.2.2. Redacta unha narrativa sintética cos principais feitos dalgunha das revolucións burguesas do século XVIII, acudindo a explicacións causais, e indica os proles e os contras.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.2.3. Discute as implicacións da violencia empregando diversos tipos de fontes.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Describir os feitos salientables da Revolución Industrial e o seu encadeamento causal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.1.1. Analiza os proles e os contras da primeira Revolución Industrial en Inglaterra.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Analizar as vantaxes e os inconvenientes de ser un país pioneiro nos cambios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.2.1. Analiza e compara a industrialización de diferentes países de Europa, América e Asia, nas súas distintas escalas temporais e xeográficas. ▪ XHB3.2.2. Compara o proceso de industrialización en Inglaterra e nos países nórdicos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Entender o concepto de progreso, e os sacrificios e os avances que leva consigo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.3.1. Explica a situación laboral feminina e infantil nas cidades industriais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Analizar a evolución dos cambios económicos en España e en Galicia, a raíz da industrialización parcial do país. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.4.1. Especifica algunhas repercusións políticas como consecuencia dos cambios económicos en España.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Coñecer os principais avances científicos e tecnolóxicos do século XIX, e a súa relación coas revolucións industriais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.5.1. Elabora un eixe cronolóxico, diacrónico e sincrónico, cos principais avances científicos e tecnolóxicos do século XIX.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Identificar as potencias imperialistas e a repartición de poder económico e político no mundo no derradeiro cuarto do século XIX e no principio do XX. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB4.1.1. Explica razoadamente que o concepto imperialismo reflicte unha realidade que influirá na xeopolítica mundial e nas relacións económicas transnacionais. ▪ XHB4.1.2. Elabora discusións sobre eurocentrismo e a globalización.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Establecer xerarquías causais (aspecto e escala temporal) da evolución do imperialismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB4.2.1. Sabe recoñecer cadeas e interconexións causais entre colonialismo, imperialismo e a Gran Guerra de 1914.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Coñecer os principais acontecementos da Gran Guerra, as súas interconexións coa Revolución Rusa e as consecuencias dos tratados de Versalles. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB4.3.1. Diferencia os acontecementos dos procesos, nunha explicación histórica, da I Guerra Mundial. ▪ XHB4.3.2. Analiza o novo mapa político de Europa. ▪ XHB4.3.3. Describe a derrota de Alemaña desde a súa propia perspectiva e desde a dos aliados.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Esquematzar a orixe, o desenvolvemento e as consecuencias da Revolución Rusa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB4.4.1. Contrasta algunhas interpretacións do alcance da Revolución Rusa na súa época e na actualidade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Coñecer e comprender os acontecementos, os feitos e os procesos máis importantes do período de entreguerras, e a súa conexión co presente, e estudar a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB5.1.1. Analiza interpretacións diversas de fontes históricas e historiográficas de distinta procedencia. ▪ XHB5.1.2. Relaciona algunhas cuestións concretas do pasado co presente e as posibilidades do futuro, como o alcance das crises

<p>xerarquía causal nas explicacións históricas sobre esta época.</p>	<p>financeiras de 1929 e de 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB5.1.3. Discute as circunstancias da loita polo sufraxio da muller.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Analizar as causas do auxe dos fascismos en Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB5.2.1. Explica diversos factores que fixeron posible o auxe do fascismo en Europa.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Coñecer as tensións que levaron en España á proclamación da II República e ao estoupido da Guerra Civil 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB5.3.1. Explica as principais reformas durante a II República española, e reaccións a elas. ▪ XHB5.3.2. Explica as causas da Guerra Civil española no contexto europeo e internacional.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.1. Coñecer as causas da II Guerra Mundial. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB6.1.1. Recoñece a xerarquía causal (diferente importancia dunhas causas ou outras segundo as narrativas).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.2. Coñecer os principais feitos da II Guerra Mundial, diferenciar as escalas xeográficas nesta guerra (europea e mundial) e entender o concepto de guerra total. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB6.2.2. Dá unha interpretación de por que rematou antes a guerra europea que a mundial. ▪ XHB6.2.3. Elabora unha narrativa explicativa das causas e as consecuencias da II Guerra Mundial, a distintos niveis temporais e xeográficos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.3. Entender o contexto en que se desenvolveu o Holocausto na guerra europea e as súas consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB6.3.1. Recoñece a significación do Holocausto na historia mundial.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.4. Comprender o concepto de Guerra Fría no contexto de despois de 1945, e as relacións entre os dous bloques, os EEUU e a URSS. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB6.4.1. Utilizando fontes históricas e historiográficas, explica algúns dos conflitos enmarcados na época da Guerra Fría.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.5. Organizar os feitos máis importantes da descolonización de posguerra no século XX e comprender os límites da descolonización e da independencia nun mundo desigual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB6.5.1. Describe os feitos relevantes do proceso descolonizador.

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo de investigacións. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Caderno do alumnado. • Rotafolio. • Rúbrica.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumarásele, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas.• Visionado de vídeos.• Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,...• Actividades interactivas: Kahoot.• Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas.• Prácticas baseadas en problemas, (aprendizaxe por simulación), cazatesouros, xogos de pistas, de indagación, etc.• Análise de textos.• Comentario guiado de textos.• Análise de mapas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none">• A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.• Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.• Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.• Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.• Especial seguimento entre o alumnado que ten baixa calificación nalgún trimestre, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.• Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.• A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o

	<p>primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ... • Proporcionase a todas as familias de ESO o acceso ao servizo da plataforma Educamos e compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, notificamos esas dificultades aos os titores quen pónense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 4º ESO

MATERIA: BIOLOXÍA E XEOLOXÍA

DEPARTAMENTO: BIOLOXÍA E XEOLOXÍA.

DATA: 11/05/2020

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<i>B1.1. Determinar as analogías e as diferenzas na estrutura das células procariotas e eucariotas, e interpretar as relacións evolutivas entre elas.</i>	BXB1.1.1. Compara a célula procariota e a eucariota, a animal e a vexetal, e recoñece a función dos orgánulos celulares e a relación entre morfoloxía e función.
<i>B1.2. Identificar o núcleo celular e a súa organización segundo as fases do ciclo celular, a través da observación directa ou indirecta.</i>	BXB1.2.1. Distingue os compoñentes do núcleo e a súa función segundo as etapas do ciclo celular.
<i>B1.4. Formular e identificar os principais procesos que teñen lugar na mitose e na meiose, e revisar o seu significado e a súa importancia biolóxica.</i>	BXB1.4.1. Recoñece as fases da mitose e meiose, diferencia ambos os procesos e distingue o seu significado biolóxico.
<i>B1.5. Comparar os tipos e a composición dos ácidos nucleicos, e relacionalos coa súa función.</i>	BXB1.5.1. Distingue os ácidos nucleicos e enumera os seus compoñentes.
<i>B1.6. Relacionar a replicación do ADN coa conservación da información xenética.</i>	BXB1.6.1. Recoñece a función do ADN como portador da información xenética, e relaciónao co concepto de xene.
<i>B1.12. Identificar as técnicas da enxeñaría xenética: ADN recombinante e PCR.</i>	BXB1.11.1. Identifica as doenzas hereditarias máis frecuentes e o seu alcance social, e resolve problemas prácticos sobre doenzas hereditarias, utilizando árbores xenealóxicas.
<i>B1.13. Comprender e describir o proceso da clonación.</i>	BXB1.13.1. Describe as técnicas de clonación animal, distinguindo clonación terapéutica e reprodutiva.
<i>B1.17. Comprender e establecer os mecanismos da evolución destacando a importancia da mutación e a selección. Analizar o debate entre gradualismo, saltacionismo e neutralismo.</i>	BXB1.17.1. Establece a relación entre variabilidade xenética, adaptación e selección natural.
<i>B2.1. Recoñecer, compilar e contrastar feitos que amosen a Terra como un planeta cambiante.</i>	BXB2.1.1. Identifica e describe feitos que amosen a Terra como un planeta cambiante, e relaciónaos cos fenómenos que suceden na actualidade.
<i>B2.7. Combinar o modelo dinámico da estrutura interna da Terra coa teoría da tectónica de placas.</i>	BXB2.7.1. Relaciona as características da estrutura interna da Terra e asóciaas cos fenómenos superficiais.
<i>B2.8. Recoñecer as evidencias da deriva continental e da expansión do fondo oceánico.</i>	BXB2.8.1. Expresa algunhas evidencias actuais da deriva continental e da expansión do fondo oceánico.
<i>B2.9. Interpretar algúns fenómenos xeolóxicos asociados ao movemento da litosfera e relacionalos coa súa situación en mapas terrestres. Comprender os fenómenos naturais producidos nos contactos das placas.</i>	BXB2.9.2. Interpreta as consecuencias dos movementos das placas no relevo.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten.</p>

	En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Resolución de problemas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas. • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 4º ESO
MATERIA FÍSICA E QUÍMICA:
DEPARTAMENTO: FÍSICA E QUÍMICA.
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<i>B2.1. Recoñecer a necesidade de usar modelos para interpretar a estrutura da materia utilizando aplicacións virtuais interactivas.</i>	FQB2.1.1. Compara os modelos atómicos propostos ao longo da historia para interpretar a natureza íntima da materia, interpretando as evidencias que fixeron necesaria a evolución destes.
<i>B2.2. Relacionar as propiedades dun elemento coa súa posición na táboa periódica e a súa configuración electrónica.</i>	FQB2.2.2. Distingue entre metais, non metais, semimetais e gases nobres, e xustifica esta clasificación en función da súa configuración electrónica.
<i>B2.4. Interpretar os tipos de enlace químico a partir da configuración electrónica dos elementos implicados e a súa posición na táboa periódica.</i>	FQB2.4.1. Utiliza a regra do octeto e diagramas de Lewis para predicir a estrutura e a fórmula dos compostos iónicos e covalentes.
<i>B2.5. Xustificar as propiedades dunha substancia a partir da natureza do seu enlace químico.</i>	QB2.5.1. Explica as propiedades de substancias covalentes, iónicas e metálicas en función das interaccións entre os seus átomos ou as moléculas.
<i>B2.6. Nomear e formular compostos inorgánicos ternarios segundo as normas da IUPAC.</i>	FQB2.6.1. Nomea e formula compostos inorgánicos ternarios, seguindo as normas da IUPAC.
<i>B2.8. Establecer as razóns da singularidade do carbono e valorar a súa importancia na constitución dun elevado número de compostos naturais e sintéticos.</i>	FQB2.8.1. Explica os motivos polos que o carbono é o elemento que forma maior número de compostos. FQB2.8.2. Analiza as formas alotrópicas do carbono, relacionando a estrutura coas propiedades.
<i>B2.9. Identificar e representar hidrocarburos sinxelos mediante distintas fórmulas, relacionalas con modelos moleculares físicos ou xerados por computador, e coñecer algunhas aplicacións de especial interese.</i>	QB2.9.1. Identifica e representa hidrocarburos sinxelos mediante a súa fórmula molecular, semidesenvolvida e desenvolvida.
<i>B3.1. Explicar o mecanismo dunha reacción química e deducir a lei de conservación da masa a partir do concepto da reorganización atómica que ten lugar.</i>	FQB3.1.1. Interpreta reaccións químicas sinxelas utilizando a teoría de colisións, e deduce a lei de conservación da masa.
<i>B3.4. Recoñecer a cantidade de substancia como magnitude fundamental e o mol como a súa unidade no Sistema Internacional de Unidades.</i>	FQB3.4.1. Realiza cálculos que relacionen a cantidade de substancia, a masa atómica ou molecular e a constante do número de Avogadro.
<i>B3.5. Realizar cálculos estequiométricos con reactivos puros supondo un rendemento completo da reacción, partindo do axuste da ecuación química correspondente.</i>	FQB3.5.1. Interpreta os coeficientes dunha ecuación química en termos de partículas e moles e, no caso de reaccións entre gases, en termos de volumes.
<i>B4.4. Resolver problemas de movementos rectilíneos e circulares, utilizando unha representación esquemática coas magnitudes vectoriais implicadas, e expresar o resultado nas unidades do Sistema Internacional.</i>	FQB4.4.1. Resolve problemas de movemento rectilíneo uniforme (MRU), rectilíneo uniformemente acelerado (MRUA) e circular uniforme (MCU), incluíndo movemento de graves, tendo en conta valores positivos e negativos das magnitudes, e expresar o resultado en unidades do Sistema Internacional.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala</p>

	por vía telemática.
Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Desenvolvemento de tarefas de resolución de problemas. • Resolución de problemas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. • Especial seguimento entre o alumnado que ten pendiente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que

	<p>presentan algunhas familias por circunstancias diversas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. • Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo. • Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 4º ESO
MATERIA: SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA
DEPARTAMENTO: LINGUA FRANCESA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B1.1. Coñecer e saber aplicar as estratexias máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais, ou os detalles relevantes do texto.	SLEB1.1. Distingue, co apoio da imaxe, as ideas principais e información relevante en presentacións sobre temas educativos, ocupacionais ou do seu interese.
B1.2. Usar estratexias básicas de comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais.	SLEB1.2.. Comprende frases e expresións habituais relacionadas con necesidades inmediatas (números, datas, prezos, etc).
B1.3. . Comprender instrucións moi básicas pronunciadas lenta e claramente, e seguir indicacións sinxelas e breves.	SLEB1.3. Entende os puntos principais do que se lle di en transaccións e xestións cotiás e estruturadas nas que se utilicen frases feitas e estruturas sinxelas .
B1.4 Comprender transaccións moi básicas de bens e servizos elementais na vida cotiá, transmitidas de viva voz ou por medios técnicos, e moi ben articuladas e lentamente, sempre que as condicións acústicas sexan boas e se se poden escoitar máis dunha vez.	SLEB1.4.. Comprende, nunha conversa informal na que participa, descrições, narracións e opinións formulados en termos sinxelos sobre asuntos prácticos da vida diaria e sobre aspectos xerais de temas do seu interese.
B2.1. Utilizar estratexias de lectura (recursos ás imaxes, títulos e outras informacións visuais, e aos coñecementos previos sobre o tema ou a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece).	SLEB2.1. Capta o sentido xeral e algúns detalles importantes de textos xornalísticos moi breves en calquera soporte e sobre temas xerais ou do seu interese e moi coñecidos.
B2.2. . Seguir instrucións básicas e comprender avisos, obrigas e prohibicións moi sinxelas e predicibles, e traballadas previamente.	SLEB2.2. Comprende avisos, obrigas e prohibicións básicas e predicibles, referidas a necesidades inmediatas, de estrutura moi sinxela, especialmente se contan con apoio visual
B2.3. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos, en soporte dixital, breves e ben estruturados, escritos nun rexistro formal, informal ou neutro, .	SLEB2.3. Capta as ideas principais de textos xornalísticos breves en calquera soporte, se os números, os nomes, as ilustracións e os títulos portan gran parte da mensaxe.
B2.4. Comprender correspondencia persoal breve e sinxela na que se	SLEB2.4. Entende información específica esencial en páxinas web e outros

describen persoas, obxectos e lugares, se narran acontecementos sinxelos e se expresan sentimentos, desexos e opinións sobre temas xerais, coñecidos ou do seu interese.	materiais de referencia, ou consulta claramente estruturados sobre temas relativos a materias educativas, asuntos ocupacionais ou do seu interese (por exemplo, sobre un tema curricular, un programa informático, unha cidade, un deporte ou o ambiente),
B2.5. Comprender correspondencia formal breve sobre cuestións prácticas relativas aos seus intereses nos ámbitos propios da súa idade e do seu nivel escolar.	SLEB2.5. Comprende correspondencia persoal en calquera formato na que se fala de si mesmo/a, se describen persoas, obxectos e lugares, se narran acontecementos pasados, presentes e futuros, reais ou imaxinarios
B3.1 Aplicar estratexias básicas para producir textos (elección da persoa destinataria, finalidade do escrito, planificación, redacción do borrador, revisión do texto e versión final) a partir de modelos moi estruturados e con axuda previa na aula.	SLEB3.1 Elabora textos sinxelos a partir de modelos, empregando expresións e enunciados traballados previamente, para transmitir información, ou con intencións comunicativas propias da súa idade e do seu nivel escolar.
B3.2. Completar documentos moi básicos nos que se solicite información persoal.	SLEB3.2 Escribe correspondencia persoal breve na que se establece e mantén o contacto social), na que se intercambia información, se describen en termos sinxelos sucesos importantes e experiencias persoais.
B3.3. Escribir mensaxes moi sinxelas e moi breves con información, instrucións e indicacións moi básicas relacionadas con actividades cotiás e de inmediata necesidade	SLEB3.3. Escribe notas, listaxes, tarxetas postais, felicitacións e mensaxes en soporte dixital moi sinxelas e breves, relativas a necesidades inmediatas.
B3.4. Escribir, en soporte impreso ou nas redes sociais, textos sinxelos e breves (notas, cartas persoais, postais, felicitacións, etc.), que conteñan información persoal ou relativa á vida cotiá, de primeira necesidade ou do seu interese,	SLEB3.4. Escribe notas e mensaxes (mensaxes instantáneas, chats, etc.) onde se fan breves comentarios ou se dan instrucións e indicacións relacionadas con actividades e situacións da vida cotiá e do seu interese.
B4.1. Pronunciar e entoar de xeito claro e intelixible, aínda que resulte evidente o acento estranxeiro ou se cometan erros de pronunciación, sempre que non interrompan a comunicación.	SLEB4.1. Desenvólvese na maioría das actividades de aula facendo un esforzo por utilizar a lingua estranxeira, cunha pronunciación clara, aceptable e comprensible dos esquemas fónicos e fonolóxicos básicos.
B4.2. Valorar as linguas como medio para comunicarse e relacionarse con compañeiros e compañeiras doutros países.	SLEB4.2. Aplica adecuadamente os signos de puntuación elementais e as regras ortográficas básicas, na redacción de traballos e outros textos.

O bloque que fai referencia á produción de textos orais non é tido en conta pola dificultade de avalialo de maneira telemática que se ven realizando.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de repaso, redaccións. • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividade. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos. • Caderno do alumnado.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita*} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p>

Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva. • Listenings. • Visionado de vídeos. • Actividades interactivas Edpuzzle, ... • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Revisión da ortografía. • Compleción de textos mutilados.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. • Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de

materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.

- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporciónase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.
- Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente.

Alumnado sen conectividade:

- Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.

Materiais e recursos	Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, xornais estranxeiros, caderno de traballo,, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 4º ESO
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUA INGLESA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B1.1. Coñecer e saber aplicar as estratexias adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais, ou os detalles relevantes do texto.	PLEB1.1. Reflexiona sobre o seu proceso de comprensión, axustándoo ás necesidades da tarefa (de comprensión global, selectiva ou detallada).
B1.2. Identificar o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves ou de lonxitude media, claramente estruturados, e transmitidos de viva voz ou por medios técnicos e articulados a unha velocidade media.	PLEB1.2. Distingue, con apoio visual ou escrito, as ideas principais e información relevante en presentacións ou charlas ben estruturadas e de exposición clara sobre temas coñecidos .
B1.3. Comprender os detalles de información relativa a datos persoais, horarios, prezos e números, así como comprender preguntas e instrucións básicas e seguir indicacións breves relativas a necesidades cotiás ou ocupacionais relativas a situacións de comunicación básicas dos ámbitos persoal e profesional.	PLEB1.3. Identifica a idea principal e aspectos significativos de noticias de televisión claramente articuladas cando hai apoio visual que complementa o discurso, así como o esencial de anuncios publicitarios, series e película..
B2.1. Coñecer e saber aplicar as estratexias máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial, os puntos e as ideas principais, ou os detalles relevantes do texto.	PLEB2.1. Nas actividades de lectura da aula, explica como sabe inferir significados a partir do seu coñecemento do mundo e doutros idiomas.
B2.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias máis adecuadas (identificar os conceptos principais e palabras clave do tema, coñecer sinónimos destas e procurar termos relacionados en internet)	PLEB.2. Procura e entende información específica de carácter concreto en páxinas web e outros materiais de referencia ou consulta claramente estruturados .
B2.3. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves ou de lonxitude media e ben estruturados, escritos nun rexistro formal, informal ou neutro,	PLEB2.3. Entende o sentido xeral, os puntos principais e información relevante de anuncios e comunicacións de carácter público, institucional ou corporativo e claramente estruturados, relacionados con asuntos do seu interese persoal.
B2.4. Comprender a intención de comunicación, fórmulas de saúdo,	PLEB2.4. Localiza con facilidade información específica de carácter

despedida e outras convencións básicas de correspondencia de carácter persoal e formal, sempre que non conteña expresións idiomáticas, e poder reaccionar de xeito adecuado a tarxetas postais, felicitacións, invitacións, citas médicas, solicitude de información, etc.	concreto en textos xornalísticos en calquera soporte, ben estruturados e de extensión media, tales como noticias glosadas; recoñece ideas significativas de artigos divulgativos sinxelos.
B3.1. Coñecer, seleccionar e aplicar as estratexias máis adecuadas para elaborar textos escritos breves ou de media lonxitude (por exemplo, reformulando estruturas a partir doutros textos de características e propósitos comunicativos similares, ou redactando borradores previos, e revisando contido, ortografía e presentación do texto antes da súa escritura definitiva).	PLEB3.1. Escribe, nun formato convencional, informes breves e sinxelos nos que dá información esencial sobre un tema educativo ou ocupacional, ou menos habitual (por exemplo, un accidente), describindo brevemente situacións, persoas, obxectos e lugares; narrando acontecementos nunha clara secuencia lineal.
B3.2. Escribir, en papel ou en soporte electrónico, textos breves ou de lonxitude media, coherentes e de estrutura clara, sobre temas de interese persoal, ou asuntos cotiáns ou menos habituais, nun rexistro formal, neutro ou informal, utilizando adecuadamente os recursos de cohesión, as convencións ortográficas e os signos de puntuación máis común.	PLEB3.2. Escribe correspondencia formal básica, dirixida a institucións públicas ou privadas ou entidades comerciais, fundamentalmente destinada a pedir ou dar información, solicitar un servizo ou realizar unha reclamación ou outra xestión sinxela.
B3.3. Saber manexar os recursos básicos de procesamento de textos para corrixir os erros ortográficos dos textos que se producen en formato electrónico, e adaptarse ás convencións comúns de escritura de textos en internet (por exemplo, abreviacións ou outros en chats).	PLEB3.3. Escribe notas, anuncios, mensaxes e comentarios breves, en calquera soporte, nos que solicita e se transmite información e opinións sinxelas e nos que resalta os aspectos que lle resultan importantes respectando as convencións e as normas de cortesía.
B4.1. Discriminar patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación de uso común, e recoñecer os significados e as intencións comunicativas xerais relacionados con eles.	PLEB4.1. Exprésase cunha pronunciación clara, aceptable e comprensible, e utiliza adecuadamente os esquemas fonolóxicos básicos.
B4.2. Recoñecer e utilizar as principais convencións de formato, tipográficas, ortográficas e de puntuación, e de uso de maiúsculas e minúsculas, así como abreviaturas e símbolos de uso común e máis específico; e saber manexar os recursos básicos de procesamento de textos para corrixir os erros ortográficos dos textos que se producen en formato electrónico.	PLEB4.2. Produce textos escritos en diferentes soportes, sen erros ortográficos e de puntuación que impidan a comprensión, e utiliza o corrector informático para detectar e corrixir erros tipográficos e ortográficos.

O bloque que fai referencia á produción de textos orais non é tido en conta pola didiculdade de avalialo de maneira telemática que se ven realizando.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Puntuación de corrección dos deberes. • Seguimento das indicacións do profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de repaso, redaccións. • Traballo de investigacións. • Construción de modelos de actividades. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos. • Caderno do alumnado.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do} \quad 60\% * \text{Nota} + 40\% * \text{Nota}$

	<p>alumnado = da proba das actividades escritas* propostas polo profesorado.</p> <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p>
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquiera as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva. • Listenings. • Visionado de vídeos. • Actividades interactivas , Edpuzzle, ... • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Revisión da ortografía. • Compleción de textos mutilados.

**Metodoloxía
(alumnado con
conectividade e
sen
conectividade)**

- A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.
- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os tutores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.
- Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da

	<p>intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente.</p> <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	<p>Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, xornais estranxeiros, páxinas web, contidos dixitais, ...</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 4º ESO

MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA

DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Identificar a intención comunicativa implícita e explícita, o tema, a idea principal e as secundarias, a tese e os argumentos de textos propios dos medios de comunicación audiovisual.	LGB1.1.1. Comprende o sentido global de textos orais dos medios de comunicación audiovisuais, identifica o propósito, a tese e os argumentos de noticias debates ou declaracións, determina o tema e recoñece a intención comunicativa do/da falante. LGB1.1.2. Distingue as partes nas que se estruturan as mensaxes orais, o tema, así como a idea principal e as secundarias. <i>LGB1.1.3. Analiza criticamente tanto a forma como o contido de noticias, debates e procedentes dos medios de comunicación e recoñece a validez dos argumentos.</i>
B2.1. Empregar estratexias e técnicas que faciliten a lectura comprensiva e crítica dos textos.	LGB2.1.1. Emprega pautas e estratexias que facilitan a análise do contido (resumos, cadros, esquemas e mapas conceptuais). LGB2.1.2. Aplica os coñecementos lingüísticos propios (gramaticais e léxicos) e recursos alleos (dicionarios e outras fontes de documentación) para solucionar problemas de comprensión. LGB2.1.3. Elabora o esquema xerarquizado de ideas dun texto. <i>LGB2.1.4. Deduce información global do texto a partir de contidos explícitos e implícitos.</i> LGB2.1.5. Entende o significado de palabras propias do rexistro culto e incorpóraas ao seu discurso.
B2.5. Comprender e interpretar textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.	LGB2.5.1. Diferenza os trazos característicos dos textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión. <i>LGB2.5.2. Valora a intención comunicativa dun texto xornalístico e distingue entre información, opinión e persuasión.</i>
B3.1. Recoñecer e explicar os valores de léxico preciso de diferentes categorías gramaticais, así como da fraseoloxía.	LGB3.1.1. Recoñece, explica e usa un léxico amplo e preciso de diferentes categorías gramaticais.
B3.2. Recoñecer e usar correctamente as formas verbais e as perífrases verbais da lingua galega.	LGB3.2.1. Recoñece e usa correctamente as formas verbais e as perífrases verbais da lingua galega e distingue os diversos tipos.
B3.4. Recoñecer e usar a fonética da lingua galega (descrición de fonemas vocálicos e consonánticos).	LGB3.4.1. Recoñece e usa adecuadamente a fonética da lingua galega, con especial atención á entoación, ás vogais de grao medio e ao n velar.
B3.3. Recoñecer e explicar os procedementos de creación de palabras, os valores dos morfemas e as súas posibilidades combinatorias para crear novos termos e identificar a súa procedencia grega ou latina.	LGB3.3.4. Recoñece os valores dos morfemas e as súas posibilidades combinatorias para crear novos termos.
B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo.	LGB4.1.1. Valora a lingua como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo e argumenta fundamentadamente e cun discurso propio a súa postura.
B3.8. Recoñecer e usar enunciados e oracións, identificando as principais regras de combinación impostas polo verbos.	LGB3.8.1. Recoñece enunciados e identifica a palabra nuclear que o organiza sintáctica e semanticamente. LGB3.8.2. Recoñece a estrutura interna das oracións (a cláusula complexa, cláusula completivas ou subordinadas substantivas, cláusulas circunstanciais ou subordinadas adverbiais, cláusulas de relativo ou subordinadas adxectivas), identificando o verbo e os seus complementos. LGB3.8.3. Respecta a orde correcta dos elementos da estrutura sintáctica galega. LGB3.8.5. Usa a terminoloxía sintáctica correcta.

B3.6. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.6.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega nos discursos orais e escritos.
B1.9. Realizar exposicións orais planificadas e claras de traballos e de informacións de actualidade, coa axuda das TIC.	LGB1.9.5. Emprega as TIC para documentarse bibliograficamente, revisar gramaticalmente o texto e elaborar unha presentación atractiva e innovadora.
B2.9. Empregar estratexias e técnicas axeitadas para producir escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).	LGB2.9.2. Utiliza o rexistro adecuado en función da tipoloxía textual e do acto comunicativo. LGB2.9.3. Ordena as ideas e estrutura os contidos en unidades sintácticas consecutivas e encadeadas con conectores e outros elementos de cohesión. LGB2.9.4. Coñece as regras ortográficas e as normas morfosintácticas e sérvese das ferramentas lingüísticas ao seus alcance (correctores, dicionarios e gramáticas) para aplicalas correctamente. LGB2.9.5. Revisa o texto para comprobar que a organización dos contidos do texto é correcta e que non se cometen erros ortográficos, gramaticais, de formato ou de presentación.
B3.7. Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión sintáctica.	LGB3.7.1. Analiza e usa correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión sintáctica.
B5.2. Seleccionar, ler autonomamente e comentar obras representativas da literatura galega de 1916 ata a actualidade e relaciona o seu contido co contexto histórico, cultural e sociolingüístico de cada período (primeiro terzo do século XX, o Vangardismo, literatura de posguerra).	<i>LGLB5.2.2. Le autonomamente obras ou textos representativas da literatura galega de 1916 ata a actualidade, resume o seu contido, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.</i> <i>LGB5.2.3. Comenta, de forma guiada ou libre, textos de obras da Literatura galega desde 1916 ata a actualidade, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.</i> <i>LGLB5.2.4. Compara textos literarios dun mesmo período ou de diferentes períodos atendendo aos seus principais contidos, sinala os seus trazos característicos definitorios e pon todo en relación co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período ou períodos.</i>
B5.1. Identificar e comprender os distintos períodos e xeracións da literatura galega de 1916 ata a actualidade (primeiro terzo do século XX, o Vangardismo, literatura de posguerra).	<i>LGLB5.1.1. Identifica os distintos períodos e xeracións da literatura galega de 1916 ata a actualidade.</i> <i>LGLB5.1.2. Comprende e explica razoadamente os distintos períodos da literatura galega de 1916 ata a actualidade sinalando os seus principais trazos característicos.</i>
B1.11. Participar activa e argumentadamente en debates nos que se expresen opinións acerca dun tema de actualidade.	<i>LGB1.11.1. Desenvolve argumentos de forma comprensible e convincente e comenta as contribucións das persoas interlocutoras.</i> LGB1.11.2 Aplica as normas que rexon a cortesía na comunicación oral, respecta as quendas e as opinións alleas e emprega unha linguaxe non discriminatoria.
B2.2. Comprender e interpretar textos escritos propios da vida cotiá pertencentes ao ámbito laboral, administrativo e comercial.	LGB2.2.2. Comprende, interpreta e valora textos propios da vida cotiá pertencentes a distintos ámbitos: laboral (currículo, carta de presentación, ficha de contratación en empresas e redes sociais de procura de emprego, contrato, nómina e vida laboral), administrativo (carta administrativa e solicitude ou instancia) e comercial (carta comercial, carta de reclamación e impreso administrativo de reclamación).

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controis diarios, fichas de repaso, redaccións. • Traballo de investigacións. • Enquisas. • Probas escritas (correo electrónico, plataforma Educamos). • Probas de lectura. • Probas orais. • Caderno do alumnado.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota 1ª avaliación} + 50\% * \text{Nota 2ª avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 60\% * \text{Nota da proba escrita} + 40\% * \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$ <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios</p>

	para realizala por vía telemática.
Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rutinas de pensamento. • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva. • Realización de comentarios literarios. • Análises morfolóxicas e/ou sintácticas. • Visionado de vídeos. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas JClick, kahoot, Escape room... • Enquisas, cuestionarios, tests. • Prácticas baseadas en problemas, (aprendizaxe por simulación), cazatesouros, xogos de pistas, de indagación, etc. • Análise de textos. • Comentario guiado de textos. • Elaboración de fragmentos xornalísticos, publicitarios, ... • Audición de textos. • Creación de textos. • Lectura comprensiva e guiada de textos. • Consulta de diccionario visual. • Revisión da ortografía. • Traballo de investigación. • Compleción de textos mutilados.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a

aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.

- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporcionase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os tutores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio

	<p>sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	<p>Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, plataformas educativas, xornais, caderno de traballo, biblioteca virtual, fotos, dicionarios, libros de lectura, guía de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ...</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 4º ESO

MATERIA: MATEMÁTICAS

DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS.

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<i>B1.2. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.</i>	MACB1.2.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, e contexto do problema).
B1.4. Afondar en problemas resoltos formulando pequenas variacións nos datos, outras preguntas, outros contextos, etc.	MACB1.4.1. Afonda nos problemas logo de resolvelos, revisando o proceso de resolución e os pasos e as ideas importantes, analizando a coherencia da solución ou procurando outras formas de resolución.
<i>B1.6. Desenvolver procesos de matematización en contextos da realidade cotiá (numéricos, xeométricos, funcionais, estatísticos ou probabilísticos) a partir da identificación de problemas en situacións problemáticas da realidade.</i>	MACB1.6.1. Identifica situacións problemáticas da realidade susceptibles de conter problemas de interese.
<i>B1.8. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais inherentes ao quefacer matemático</i>	MACB1.8.1. Desenvolve actitudes adecuadas para o traballo en matemáticas (esfuerzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada).
<i>B1.12. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de maneira habitual no proceso de aprendizaxe, procurando, analizando e seleccionando información salientable en internet ou noutras fontes, elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións destes, e compartíndoos en ámbitos apropiados para facilitar a interacción.</i>	MACB1.12.1. Elabora documentos dixitais propios (de texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información relevante, coa ferramenta tecnolóxica axeitada, e compárteos para a súa discusión ou difusión. MACB1.12.4. Emprega ferramentas tecnolóxicas para compartir ficheiros e tarefas.
<i>B2.2. Utilizar os tipos de números e operacións, xunto coas súas propiedades, para recoller, transformar e intercambiar información, e resolver problemas relacionados coa vida diaria e con outras materias do ámbito educativo</i>	MACB2.2.3. Establece as relacións entre radicais e potencias, opera aplicando as propiedades necesarias e resolve problemas contextualizados. MACB2.2.5. Calcula logaritmos sinxelos a partir da súa definición ou mediante a aplicación das súas propiedades, e resolve problemas sinxelos.
<i>B2.3. Construír e interpretar expresións alxébricas, utilizando con destreza a linguaxe alxébrica, as súas operacións e as súas propiedades.</i>	MACB2.3.3. Realiza operacións con polinomios, igualdades notables e fraccións alxébricas sinxelas.
<i>B2.4. Representar e analizar situacións e relacións matemáticas utilizando inecuacións, ecuacións e sistemas para resolver problemas matemáticos e de contextos reais</i>	MACB2.4.1. Formula alxebricamente as restricións indicadas nunha situación da vida real, estúdao e resolve, mediante inecuacións, ecuacións ou sistemas, e interpreta os resultados obtidos.
<i>B3.1. Utilizar as unidades angulares dos sistemas métrico sesaxesimal e internacional, así como as relacións e as razóns da trigonometría elemental, para resolver problemas trigonométricos en contextos reais</i>	MACB3.1.1. Utiliza conceptos e relacións da trigonometría básica para resolver problemas empregando medios tecnolóxicos, de ser preciso, para realizar os cálculos.
<i>B3.2. Calcular magnitudes efectuando medidas directas e indirectas a partir de situacións reais, empregando os instrumentos, as técnicas ou as fórmulas máis adecuadas, e aplicando as unidades de medida..</i>	MACB3.2.2. Resolve triángulos utilizando as razóns trigonométricas e as súas relacións.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado • Escala de claridade na exposición, selección, ... de ideas (principais, secundarias). • Elaboración de informes. • Seguimento das indicacións do profesorado. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de recuperación e redaccións. • Traballo de investigación. • Traballos escritos (correo electrónico, plataforma Educamos). • Elaboración de mapas mentais e resumos. • Cuestionarios. • Presentacións.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumno/a} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ Avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ actividades (máx)}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>

Proba extraordinaria de setembro	<p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final do alumnado = 60%*Nota da proba escrita* + 40% * Nota das actividades propostas polo profesorado.</p> <p>*A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten. En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.</p>
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Ver Epígrafe 1
	<p>Criterios de cualificación: 40% 1ª avaliación (proba escrita)+ 60 % (traballo online)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno do profesor: Observación diaria, valoración do traballo de cada día, instrumento moi utilizado para calibrar hábitos e comportamentos desexables.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita. • Rexistro de presentación e entrega de tarefas de recuperación e reforzo na data fixada. <p>No caso do alumnado do que non se dispoña de información obxectiva para unha avaliación de materias pendentes ou con avaliación negativa, o alumno/a poderá ser convocado a unha proba telemática -se a situación sanitaria non permite a realización de probas presenciais- na semana do 25-29 de maio de 2020.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas. • Lectura comprensiva e guiada de textos. • Traballo de investigación. • Elaboración de esquemas, gráficos, mapas conceptuais, resumos, mapas mentais, táboas,... • Actividades interactivas: Kahoot, Quizlet, ...
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> • A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a

aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.

- Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado e os compañeiros do curso.
- Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.
- Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.
- Especial seguimento entre o alumnado que ten pendente algún trimestre ou algunha materia, sendo somos conscientes das dificultades que presentan algunhas familias por circunstancias diversas.
- Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.
- A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal. Así, o primeiro día da clase de cada materia e a primeira hora, cada profesor indicará as actividades que os estudantes deberán realizar durante toda a semana pautando aquelas que se deben facer cada día.
- Durante a semana, o profesorado irá recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións, correccións, dúbidas, consultas, informacións, ...
- Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do traballo.
- Realizaranse titorías online para manter un bo estado emocional entre o alumnado.
- Proporcionase a todas as familias e ao alumnado (dende 6º EP) o acceso ao servizo da plataforma Educamos.
- Compróbase a conectividade de escolares e familias.
- Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os tutores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio

	<p>sobre a necesidade de ter unha actitude participativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión e análise do profesorado sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, plataforma Educamos, videoconferencias Teams, vídeos, presentacións dixitais, contidos dixitais.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO

CURSO: 4º ESO

MATERIA: RELIXIÓN

DEPARTAMENTO: RELIXIÓN

DATA: 12 /05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1.1. Aprender e memorizar os principais trazos comúns das relixións.	1.1.1 Identifica e clasifica os trazos principais (ensino, comportamento e culto) nas relixións monoteístas.
1.2. Comparar e distinguir a intervención de Deus na historia dos intentos humanos de resposta á procura de sentido.	1.2.1 Razona por que a revelación é a plenitude da experiencia relixiosa.
	1.2.2 Analiza e debate as principais diferenzas entre a revelación de Deus e as relixións.
2.1. Recoñecer e valorar as accións de Deus fiel ao longo da historia.	2.1.1 Identifica e aprecia a fidelidade permanente de Deus que atopa na historia de Israel.
	2.1.2 Toma conciencia e agradece os momentos da súa historia nos que recoñece a fidelidade de Deus.
2.2. Comparar e apreciar a novidade entre o Mesías sufrinte e o Mesías político.	2.2.1 Identifica, clasifica e compara os trazos do Mesías sufrinte e o Mesías político.
3.1. Descubrir a iniciativa de Cristo para formar unha comunidade que orixina a Igrexa.	3.1.1 Localiza, selecciona e argumenta en textos evanxélicos a chamada de Xesús.
3.2. Coñecer e apreciar a invitación de Xesús a colaborar na súa misión.	3.2.1 Le de maneira comprensiva un evanxeo, identifica e describe a misión salvífica de Xesús.
	3.2.2 Busca e identifica persoas que actualizan hoxe a misión de Xesús e expón en grupo por que continúan a misión de Xesús.

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro de participación. • Rexistro de presentación de actividades. • Calidade de actividades. • Corrección das actividades propostas polo profesorado.
	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades. • Enquisas. • Caderno do alumnado. • Rúbrica.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> $\text{Cualificación final do alumnado} = 50\% * \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% * \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$ <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación que se desenvolverán dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Os traballos da 3ª avaliación refírense a: actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación desenvolvidas dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p> <ul style="list-style-type: none">• Exercicios do libro.• Rutinas de pensamento.• Lectura de textos explicativos e resposta escrita de preguntas.• Visionado de vídeos.• Elaboración de esquemas, resumos, mapas mentais.• Actividades interactivas.• Cuestionarios.• Compleción de textos mutilados.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none">• A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información.• Créase un entorno educativo flexible, intuitivo e amigable, onde o alumnado repase, revise e recupere aprendizaxes, e ademais, comparta experiencias. Así, organízase a adaptación de materiais didácticos á Rede e o seguimento dos alumnos a través da intercomunicación; adáptanse as distintas ferramentas que ofrece a plataforma Educamos para alumnado e familias e facilítase ao alumnado o acceso a material didáctico dinámico e interactivo e o contacto co profesorado.• Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos.• Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man “Gústame”, que se entenderá como “recibido”.• Coordinación e estreita colaboración co equipo de orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo.• Envíanse as tarefas o día da clase a primeira hora.• Durante a semana, vanse recibindo todas as tarefas enviadas e estará pendente de devolucións ou correccións.• Emprego da axenda escolar e/ou o apartado “A miña axenda” da plataforma Educamos como medio de organización das actividades e autorregulación da aprendizaxe: planificación semanal e diaria do

	<p>traballo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compróbase a conectividade de escolares e familias. • Para reconducir as actitudes pasivas no caso dos alumnos con medios pero sen resposta ás tarefas, os titores póñense en contacto frecuente coas familias para lles facer un recordatorio sobre a necesidade de ter unha actitude participativa. • Reflexión e análise sobre o proceso seguido a partir da intercomunicación coas familias e o alumnado e posterior reaxuste da práctica docente. <p>Alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguirase o establecido no plan de recuperación de vínculo.
Materiais e recursos	Libros de texto, presentacións dixitais, vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, fotos, dicionarios, libros de lectura, páxinas web, contidos dixitais, ...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado.</p> <p>A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPR PLURILINGÜE JESÚS MAESTRO
CURSO: 4º ESO
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 4.05.2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Diseñar e realizar as fases de activación e recuperación na práctica de actividade física considerando a intensidade dos esforzos.	EFB1.1.2. Selecciona os exercicios ou as tarefas de activación e de volta á calma dunha sesión, atendendo á intensidade ou á dificultade das tarefas da parte principal.
B1.3. Analizar criticamente o fenómeno deportivo discriminando os aspectos culturais, educativos, integradores e saudables dos que fomentan a violencia, a discriminación ou a competitividade mal entendida.	EFB1.3.1. Valora as actuacións e as intervencións das persoas participantes nas actividades, recoñecendo os méritos e respectando os niveis de competencia motriz, e outras diferenzas. EFB1.3.3. Mantén unha actitude crítica cos comportamentos antideportivos, tanto desde o papel de participante como desde o de espectador/a.
B1.6. Utilizar eficazmente as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, seleccionar e valorar informacións relacionadas cos contidos do curso, comunicando os resultados e as conclusións no soporte máis adecuado.	EFB1.6.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para afondar sobre contidos do curso, realizando valoracións críticas e argumentando as súas conclusións.
B2.1. Compor e presentar montaxes individuais ou colectivas, seleccionando e axustando os elementos da motricidade expresiva.	EFB2.1.1. Elabora composicións de carácter artístico-expresivo, seleccionando os elementos de execución e as técnicas máis apropiadas para o obxectivo previsto, incidindo especialmente na creatividade e na desinhibición.
B3.2. Mellorar ou manter os factores da condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas ao seu nivel e identificando as adaptacións orgánicas e a súa relación coa saúde.	EFB3.2.2. Practica de forma regular, sistemática e autónoma actividades físicas co fin de mellorar as condicións de saúde e calidade de vida.
B4.1. Resolver situacións motrices aplicando fundamentos técnicos nas actividades físico-deportivas propostas, con eficacia e precisión.	EFB4.1.1. Axusta a realización das habilidades específicas aos requisitos técnicos nas situacións motrices individuais e colectivas.
B4.2. Resolver situacións motrices de oposición, colaboración ou colaboración-oposición nas actividades físico deportivas propostas, tomando a decisión máis eficaz en función dos obxectivos.	EFB4.2.3. Aplica de xeito oportuno e eficaz as estratexias específicas das actividades de colaboración- oposición, intercambiando os papeis con continuidade e perseguindo o obxectivo colectivo de obter situacións vantaxosas sobre o equipo contrario.
B4.3. Recoñecer o impacto ambiental, económico e social das actividades físicas e deportivas, reflexionando sobre a súa repercusión	EFB4.3.2. Relaciona as actividades físicas na natureza coa saúde e a calidade

na forma de vida no contorno.	de vida. EFB4.3.3. Demostra hábitos e actitudes de conservación e protección ambiental.
-------------------------------	--

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Probas escritas</p> <p>Visionados de vídeos</p> <p>Videoconferencias</p> <p>Comentarios de textos</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Registro de participación.</p> <p>Registro de presentación de actividades.</p> <p>Traballos de investigación.</p> <p>Probas escritas por medio do correo da plataforma Educamos.</p> <p>Resumos dos temas, comentarios ou elaboración de vídeos, cuestionarios, elaboración de traballos, elaboración de vídeos.</p>
Cualificación final	<p>Cualificación final do alumnado = $50\% \times \text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ avaliación} + 50\% \times \text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ avaliación} + 1,5 \text{ puntos actividades}$</p> <p>Para o cálculo da cualificación final que se consignará na avaliación ordinaria, farase a media da primeira e da segunda avaliación e a esa media sumaráselle, se é o caso, a bonificación polo traballo realizado dende o 20 de abril (Ver Comunicado Familias 6).</p> <p>O bonus calcularase segundo este baremo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración dos traballos do alumno cun suficiente-ben: sumarase 0,5 puntos á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun notable: sumarase 1 punto á media calculada. • Valoración dos traballos do alumno cun sobresaliente: sumarase 1,5 puntos á media calculada. <p>Os traballos refírense a actividades de repaso e reforzo dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>*Non constan alumnos que teñan que acceder a dito exame extraordinario</p> <p>Seguirase o seguinte criterio para a convocatoria extraordinaria de setembro:</p> <p>Cualificación final do alumnado = $60\% \times \text{Nota da proba escrita}^* + 40\% \times \text{Nota das actividades propostas polo profesorado.}$</p> <p>A proba escrita realizarase no centro se as condicións sanitarias o permiten.</p>

	En caso contrario, habilitaríanse os medios técnicos necesarios para realizala por vía telemática.
Alumnado de materia pendiente	Criterios de avaliación: Non existen alumnos pendentes desta materia.
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Os traballos da 3ª avaliación refírense a actividades de repaso e reforzo dende o 20 de abril de 2020 co fin de que o alumnado adquira as aprendizaxes e competencias imprescindibles de cada materia. Comentarios de vídeos ou textos. Resumos de textos. Elaboración de vídeos Traballos de investigación e opinión persoal Prácticas baseadas en vídeos
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Alumnado con conectividade: A través da integración das principais ferramentas que ofrece Internet e permite, en entornos virtuais, a teleformación, titorización e seguimento do alumnado, promóvese a realización de tarefas de traballo individual que favoreza a aprendizaxe, foméntase a organización e a planificación do estudo e procúrase a consulta de dúbidas e o intercambio de información. Comunicación entre o profesorado e as familias a través da plataforma Educamos. Seguimento das tarefas do alumnado: é imprescindible que as familias manteñan o contacto co profesorado. Anímase aos escolares a enviar as tarefas para que haxa un intercambio entre eles e o profesorado. No caso dos correos, o máis sinxelo é premer na man "Gústame", que se entenderá como "recibido". Coordinación e estreita colaboración entre o profesorado e o equipo de

	<p>orientación con especial atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo. A fin de facilitar a planificación e o esforzo que están facendo as familias, enviaranse as tarefas con periodicidade semanal</p> <p>Alumnado sen conectividade: Seguirase o establecido no Plan de Recuperación de Vínculo (PRV)</p>
Materiais e recursos	Libros de texto, presentacións dixitais, enlaces a vídeos, ordenadores, conexións a internet, teléfono móbil, plataforma Educamos, correo electrónico, videoconferencias Teams, páxinas web, contidos dixitais

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O profesorado de ESO empregará as videocomunicacións das titorías para informar ao alumnado. A Dirección publicará un comunicado na plataforma Educamos para todas as familias.</p>
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.